

Cuaderno

8



Aplicaciones para el ocio
El rincón del coleccionista

Manual de informática práctica

Clarín 

Manual de informática práctica

Aplicaciones en el hogar

Cuaderno **1** **Las cuentas claras**
Cómo llevar las finanzas del hogar con Excel

Cuaderno **2** **La casa en orden**
Bases de datos para saber qué hay en casa

Aplicaciones en el trabajo

Cuaderno **3** **Una oficina ejemplar**
Ofimática aplicada al ámbito administrativo

Cuaderno **4** **¿Papelones? ¡No, gracias!**
Optimizando la gestión de los documentos

Aplicaciones en los estudios

Cuaderno **5** **A la hora de la verdad**
Preparación y creación de material de estudio

Cuaderno **6** **Pasaporte al éxito**
Haciendo un currículum vitae perfecto

Cuaderno **7** **Rotativas propias**
Para que todos puedan crear su diario

Aplicaciones para el ocio

Cuaderno **8** **El rincón del coleccionista**
La confección de catálogos y otras ayudas

Cuaderno **9** **Jugar a ganar**
El deporte también puede computarizarse

Cuaderno **10** **Haciéndose un hueco en la Web**
La elaboración paso a paso de una página

Próxima entrega

Cuaderno **9**

Aplicaciones para el ocio

Jugar a ganar

Las estadísticas deportivas son un pasatiempo muy entretenido y que la mayoría de los amantes del fútbol gusta de leer. Para que no se pierda nada de lo que acontece en las canchas del país, en el próximo cuaderno le contaremos cómo convertir su computadora en una pequeña central de datos de deportes.



Biblioteca Clarín
Invitación al saber

Clarín X

8

Cuaderno

Aplicaciones para el ocio

El rincón del coleccionista



Recursos de película

P228/229 Los programas de dominio público, cómo conseguirlos • El programa de descompresión WinZip
 ■ Qué es y cómo se instala una librería.



P232/233 El mantenimiento de la colección • Cómo seleccionar la cinta adecuada para cada grabación: cálculo del espacio libre • La edición de las tablas de la base de datos.



P230/231 Cómo ordenar una videoteca con CATVids • Acerca de la instalación del programa • Cómo personalizar las colecciones • Inserción de comentarios y fotos.



Una vida en imágenes

P238/239 Images Control 95, un programa para crear un álbum de fotografías digitales • Dónde conseguir la aplicación y cómo instalarla • Acerca de la ejecución del programa.



P242/243 El cambio de formato: un sistema para reducir el espacio que ocupan los archivos de imagen • El formato PhotoCD
 ■ Acerca de la presentación del álbum.



P240/241 El proceso de creación del álbum de fotografías • Cómo cambiar la visualización de las imágenes • Cómo se hace para llenar el álbum.



Capítulo 27

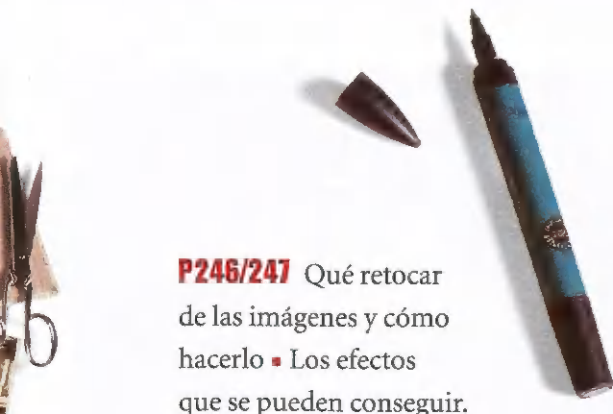
En busca del tiempo perdido

P234/235 Los campos especiales del programa • Cómo afecta si se borra o se pierde una cinta • Búsqueda y cambio del orden de los datos.



P236/237 Algunos consejos para encontrar información sobre cine en Internet • Direcciones útiles.

P244/245 Cómo organizar la galería de retratos • Añadiendo comentarios a las imágenes • Sistemas para ordenar los archivos.



P246/247 Qué retocar de las imágenes y cómo hacerlo • Los efectos que se pueden conseguir.

P248/249 Qué es el programa Cumberlan Family Tree • Dónde puede obtenerse • La instalación, paso a paso.



P250/251 Detalles sobre la configuración del programa • La edición del lenguaje • Cómo crear un árbol genealógico y desarrollarlo.



P252/253 Situaciones especiales • Cómo saber qué relación de parentesco existe entre los miembros de la familia • La vista esquemática.

P254/255 Opciones avanzadas de Family Tree • Acerca de la fusión y división de bases de datos • La impresión de informes.

P256 Glosario de palabras técnicas.



Recursos de película

Para llevar una vida equilibrada, saber aprovechar los momentos de ocio es tan importante como aplicarse en el trabajo o los estudios. Y es que en el contrato de ser una persona responsable no hay ninguna cláusula que obligue a volverse loco, o no debería haberla. En este sentido, cuando se habla de divertirse con la PC, en lo primero que uno piensa son los juegos informáticos. Sin duda es una buena opción, pero no la única. Quizá sea el momento de buscar alternativas algo más creativas. A lo largo de este manual le propondremos tres ejercicios que, además de ofrecerle un rato de entretenimiento, lo ayudarán a poner en orden sus colecciones y archivos personales —el que corresponde a este capítulo, cómo crear una base de datos para gestionar su videoteca—. A diferencia de los cuadernos anteriores, en esta ocasión no se trabajará con las aplicaciones del paquete Office. Esto, no obstante, no significará —en un principio— que tenga que gastar dinero en la compra de nuevos programas, al menos por el momento, ya que le enseñaremos cómo conseguirlos en Internet.

Miles de programas a su alcance, y sin tener que quemar la tarjeta de crédito

En la Web no todo es mirar. La red de redes también es una fuente abundante de software de gran utilidad, cuya obtención es gratuita o, cuando menos, barata. En ocasiones también es posible conseguir en ella versiones de prueba que permiten conocer las características de una aplicación antes de comprarla. Es lo que se conoce como software de dominio público. Respecto a éste, existen diversas categorías establecidas en función de los derechos de uso que tiene cada versión del programa.

Tipos de aplicaciones de dominio público

Freeware - Programas que pueden obtenerse de forma completamente gratuita, sin limitación alguna.

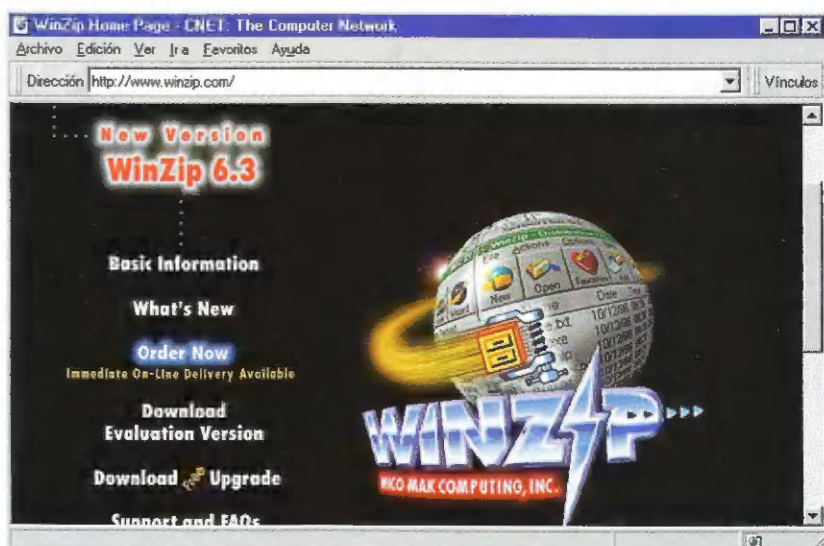
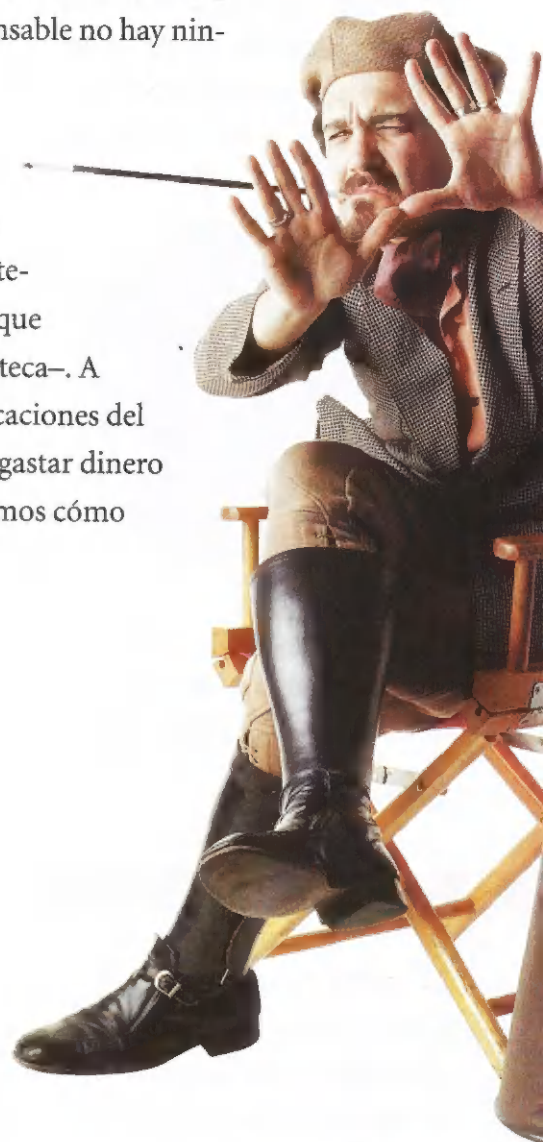
Shareware - Programas que están a disposición del público para su evaluación. Si el usuario decide utilizarlo de forma permanente, deberá pagar a su autor.

Cómo conseguir WinZip

El formato de archivos comprimidos ZIP se ha convertido en un estándar para la compresión y descompresión de archivos, no sólo por ser uno de los programas más utilizados de su categoría, sino porque es imprescindible para descomprimir la mayoría de programas de dominio público que hay en Internet. Para obtener una copia de WinZip conéctese con el sitio oficial del programa, que es la dirección www.winzip.com. De allí puede descargar una versión de evaluación, o bien solicitar el registro del programa.

Un consejo

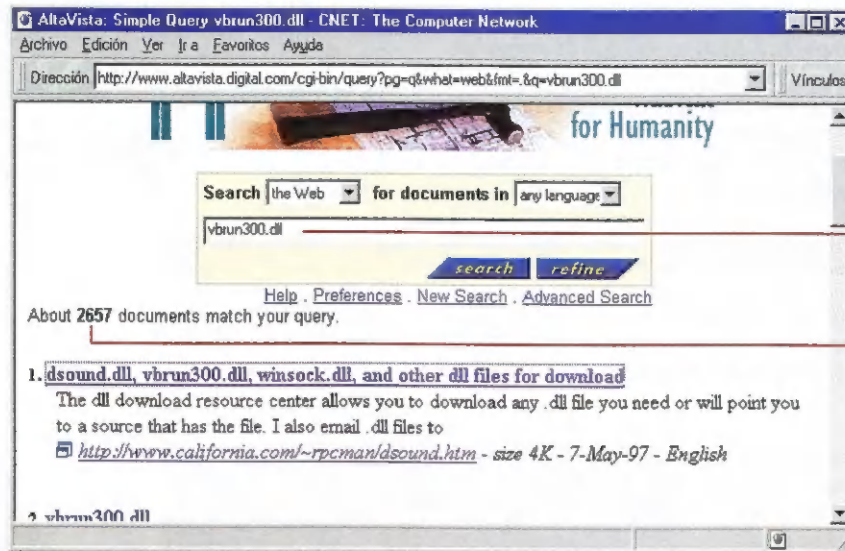
No deje de leer los archivos de texto que acompañan a los programas de dominio público. En ellos podrá conocer lo que cuesta registrar el programa, cómo hacerlo y las limitaciones que presentan las aplicaciones sin registrar. También conocerá si el registro le da derecho a actualizar cualquier versión futura.



Qué es y cómo se instala una librería

Es posible que al instalar un nuevo programa recibamos un mensaje sobre la necesidad de que tengamos una librería determinada en la computadora. Una librería no es más que un archivo de extensión .dll, del que hace uso el programador para la creación de su aplicación. Se puede saber qué librerías han sido instaladas escribiendo *.dll en Buscar del menú de inicio. Antes de tener que recurrir a Internet, asegúrese de que no lo tiene.

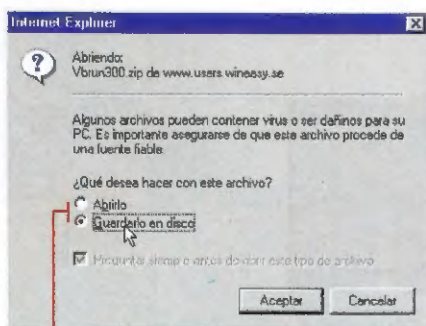
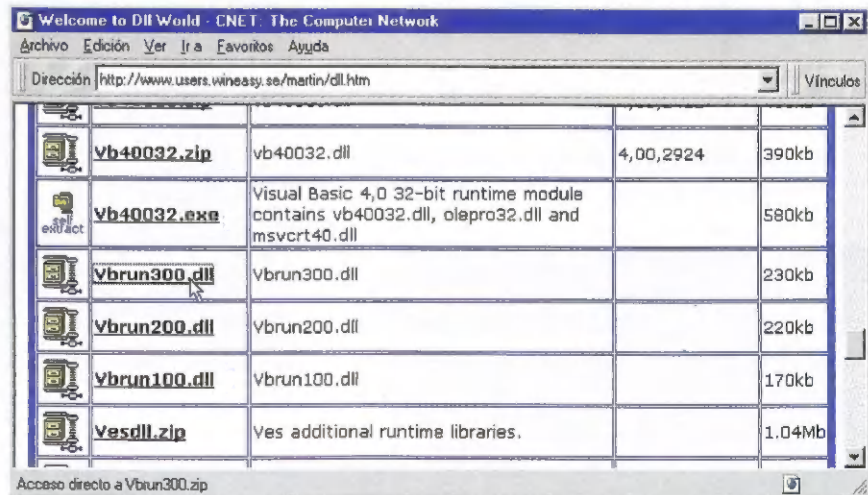
1 BUSQUE EN INTERNET - Para hacerlo, utilice su buscador favorito y prepárese para realizar un trabajo de depuración, que a veces es complicado. Y es que muchos de los sitios que arroje como resultado el buscador pueden haber desaparecido o no tener ya la librería que interesa.



BÚSQUEDAS - Escriba acá el nombre del archivo requerido.

RESULTADOS - Según la librería que busque, el número de documentos encontrados puede que sea elevado. En ese caso, deberá restringir la búsqueda.

2 COPIE EL ARCHIVO - Haga clic sobre el enlace correspondiente a la librería que busca. Normalmente, esta se encontrará en un archivo comprimido y, siempre, en formato ZIP. Si fuera necesario instálese el programa descompresor correspondiente.



ABRIR O GUARDAR - Si ha instalado previamente el descompresor, opte por abrir el archivo, lo que le permitirá copiar directamente la librería. Si no es así, guarde el archivo y luego busque el descompresor necesario.

3 ...Y TRASLÁDELO A LA CARPETA SYSTEM - Una vez que haya copiado el archivo comprimido en su disco rígido, descomprímalo utilizando WinZip y cópielo en la carpeta System que se halla dentro de la de Windows. Ahora la librería estará disponible para todos los programas que quieran hacer uso de ella, pues es en la carpeta System donde se buscan las librerías de este tipo.

Por cierto

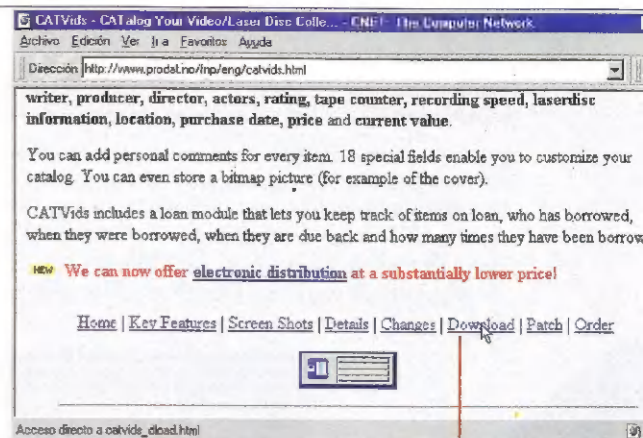
Si dispone de una versión antigua de PKZip, puede que consiga descomprimir ciertos archivos. Pero lo más aconsejable es que utilice la versión especial para Windows 95, ya que soporta nombres largos, cosa que puede ser fundamental en muchos casos.

¡Basta ya de desorden!

No hay nada tan difícil de controlar como una colección de videos. Normalmente se encontrará con el problema de que no encuentra rápidamente la cinta que busca, no sabe qué película ha grabado en una cinta determinada o desconoce el espacio que queda en una cinta a medio grabar. Para evitar estos problemas y ordenar su colección, utilice un programa específico como, por ejemplo, CATVids.

Cómo se consigue CATVids

CATVids es un programa de dominio público en su modalidad de shareware. Lo encontrará fácilmente en Internet en la página web de sus creadores, en la que además residen otros programas para catalogar diversas colecciones—libros, sellos, CDs, etcétera—. La dirección es <http://www.prodat.no/fnp/eng/catvids.html> y en ella dará con la opción Download para bajar el programa. Éste se obtiene como un único fichero ZIP cuyo nombre es Cvids231.zip—versión 2.31 del programa—.



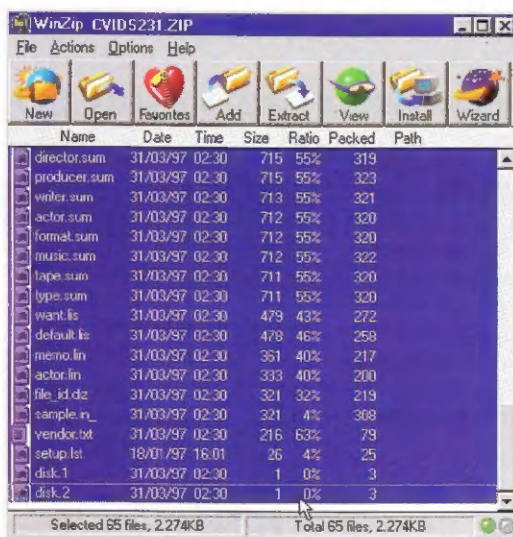
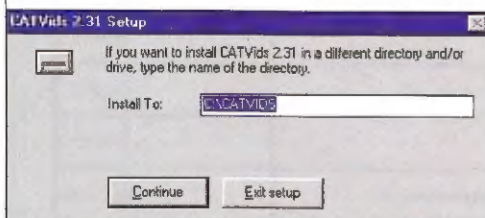
DOWNLOAD - Ésta es la opción para descargar el programa en su computadora.

Cuatro pasos a seguir para instalar el programa

Cuando seleccione la opción Download, verá que existe un buen número de servidores desde el que puede descargar el archivo. Elija uno de ellos, por proximidad geográfica, aunque, por fiabilidad, lo normal es elegir alguno de Estados Unidos. Si algún lugar no responde a su petición, no se preocupe e inténtelo en otro.

1 DESCOMPRIMA EL ARCHIVO - Cuando se haya copiado el archivo de 2 MB, descomprímalo utilizando WinZip. No tiene más que hacer doble clic sobre el icono; WinZip le mostrará su contenido. Cree una carpeta temporal en el disco rígido y arrastre a ella el contenido del archivo ZIP.

2 ...Y EJECÚTELO - Casi todos los procedimientos de instalación se inician ejecutando un programa llamado Setup.exe o Install.exe. En este caso, tiene que utilizar Setup.exe. Setup1.exe también sirve, pero es más complicado.

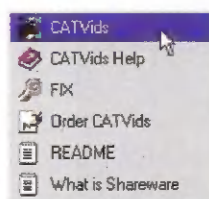


3 DEFINA LAS OPCIONES

La instalación de CATVids es muy fácil, pues no tiene más que indicar el directorio en el que quiere instalar el programa. Acepte el que se le ofrece o elija otro si así lo desea y, tras pulsar Aceptar, la instalación se efectuará en pocos segundos.

4 YA PUEDE EMPEZAR

En el menú Inicio de Windows, bajo la opción Programas, se habrá creado un grupo llamado CATVids con seis elementos. Uno de ellos le servirá para ejecutar el programa en sí, otros cuatro le informarán sobre el producto, cómo registrarse y cómo utilizar el programa, mientras que el último es una utilidad para reparar archivos de bases de datos que se hayan dañado por alguna causa—un bloqueo del programa, por ejemplo—.



Sabía que

Desafortunadamente, CATVids sólo está disponible en lengua inglesa. Por eso, si no domina a la perfección dicho idioma, cuando utilice el programa lo mejor es recurrir a un diccionario de Español-Inglés.



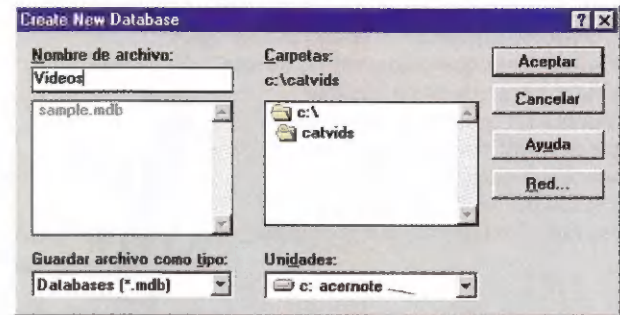
Mejor no hacer mucho caso de los ejemplos

Comenzar a trabajar con CATVids resulta bastante sencillo. Cuando abra por primera vez el programa, verá que se entrega con una base de datos de ejemplo llamada Sample.mdb. Gracias a ella, podrá ver las funciones del programa. Pero lo mejor es que empiece a introducir sus propias películas sin más pérdida de tiempo.

Una colección de muchas colecciones

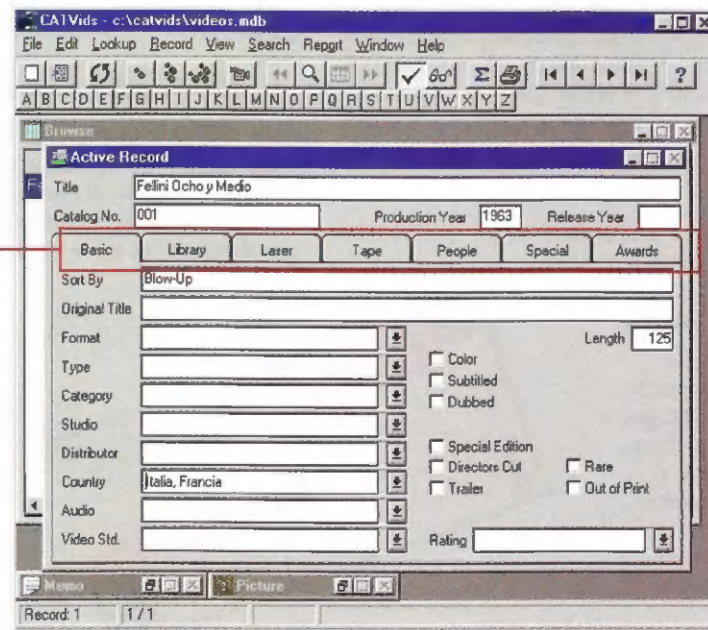
CATVids permite tener varias bases de datos, cada una de las cuales se almacenan en un archivo distinto. De este modo, cada miembro de la familia podrá tener su propia base de datos con sus películas particulares.

1 CREE UNA NUEVA BASE DE DATOS - Mediante la opción New del menú File es posible crear un archivo nuevo en el que almacenar películas de video. Indique el nombre del nuevo archivo y la carpeta en la que quiere que se almacene y haga clic en el botón Aceptar.

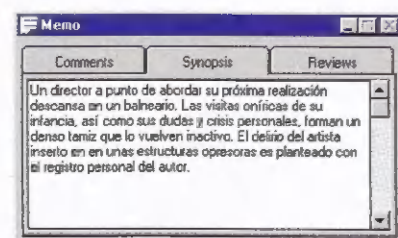


PULSE ACÁ - Con este botón se crea un nuevo registro en la base de datos y se abre la ventana para cambiar su contenido.

2 MANOS A LA OBRA - Tras unos segundos durante los que se inicia el archivo nuevo, aparece en la pantalla la ventana Browse de su base de datos, que estará, naturalmente, vacía. Utilice el botón New de la barra de herramientas para añadir un registro nuevo.



FICHAS - La ventana principal tiene siete fichas que agrupan todos los tipos de información. Para pasar de una a otra pulse la tecla <Ctrl> y un número del 1 al 7.



4 COMENTARIOS Y FOTOS - Además de todo lo que puede escribir en la ventana principal de cada registro, existen otras dos ventanas, una para textos largos tales como comentarios propios, resumen del argumento y crítica, y la segunda para poner una foto de la película.

3 NO ES NECESARIO EXCEDERSE Compruebe la cantidad de información que puede introducir para cada película. Verá que por muy cinéfilo que se considere, no dará abasto con tantos datos. No se preocupe, pues bastará con que llene los campos que le interesen. Procure ser constante y utilizar los mismos campos para todas las películas.

Por cierto

Aunque observe que el formato de la base de datos es compatible con Access, lo mejor es que no la utilice con este programa. En primer lugar, porque el formato no es el mismo que el de la última versión de Access, por lo que debería proceder a una conversión que dejaría inservible el archivo para el programa CATVids. En segundo lugar, porque al abrirlo sólo tendrá las tablas de la base de datos, pero ningún tipo de formulario, con lo que poner en orden las tablas le llevaría mucho tiempo.



Con los datos a la vista

El diseño de las tablas de CATVids es de tipo relacional, por lo que, mediante un esfuerzo mínimo, permite mantener actualizada la información de todas las películas almacenadas.

El concepto fundamental de las bases de datos relacionales es que en los campos de una tabla se almacena un código que apunta a un registro de otra tabla, que es donde realmente está contenida la información. De modo que si se modifica ésta, ocurrirá lo propio con todos los registros que la utilizan.



Acerca del mantenimiento de la colección

Por medio del menú Lookup se puede acceder a todas las tablas en las que se almacena la información complementaria, tales como las tablas de personas, cintas, premios, productoras, etc. Por lo general, al introducir valores nuevos los registros se añaden de forma automática, pero existen casos en los que deberá acudir a estas opciones. Por ejemplo, la tabla de cintas Tapes, que por omisión establece una duración de 180 minutos.

1 UN NUEVO REGISTRO - Cuando cree una cinta nueva, hágalo a través de la opción Tape del menú Lookup. Utilice el botón New, y escriba un nombre para la cinta, el cual aparecerá en una etiqueta que, a su vez, deberá pegar en la cinta. Puede elegir cualquier tipo de nombre, pero conviene que haga su propia codificación: por ejemplo, dos letras, un guión y dos números.

2 ACERCA DE LA DURACIÓN - Se establece en la casilla Length. Como verá más adelante, es un dato muy importante, pues el programa permite localizar posteriormente las cintas según el espacio libre que necesite. Si lo desea, puede agregar un comentario sobre la película.

Cómo encontrar la cinta adecuada

Mediante el botón Find tape -Buscar cinta- de la barra de herramientas puede localizar rápidamente todas las cintas que tiene con un espacio libre mínimo. Pulse el botón de la barra de herramientas y especifique el tipo de cinta que necesita -según el tipo de contenido que quiera grabar-. Para localizar la cinta, también deberá especificar el tipo en el campo Type de la ficha Basic.



Diseño, criterio y paciencia

Como sucede con la mayor parte de bases de datos, es necesario contar con un buen diseño, pero más importante aún es tener la información adecuada. Esto no se logra en un par de días. Por eso, si quiere disfrutar en el futuro de su base de datos, vaya introduciendo la información poco a poco, con criterios claros y uniformes.



Sabía que

Normalmente, las cintas de video tienen cinco minutos de duración más que el espacio nominal, ya que este espacio adicional es más sensible a fallos y, por lo tanto, a grabaciones defectuosas. Por ello, evite grabar en esta zona y utilice sólo la capacidad nominal de la cinta.

3 EL LLENADO DE LA CINTA - En el formulario general del programa encontrará una ficha llamada Tape. En ella podrá indicar en qué cinta ha grabado la película. El programa se encargará luego de calcular el espacio libre utilizando el campo Length de la ficha Basic.

DEPURAR - Si tiene varias cintas en las que cabe el programa que quiere grabar, vaya aumentando el requerimiento de tiempo hasta que desaparezca una del resultado: será aquella en la que pueda entrar mejor.

4 VELOCIDAD Y CONTADOR - También puede indicar la velocidad de grabación -lo que permite aumentar la capacidad de las cintas a costa de su calidad- y los valores del contador del reproductor. Así podrá localizar la película rápidamente.

Cuestiones de edición

Como comprobará, a través del menú Lookup se pueden editar las tablas complementarias con un cuadro de diálogo común a todas ellas. Este cuadro de diálogo tiene un conjunto de botones que le serán de gran utilidad para el mantenimiento de la información y para facilitar el uso del programa.

REPORT - Este botón permite imprimir una lista de todos los registros de una tabla en concreto.

+ - Añade un nuevo registro a la tabla que se está editando.

EDIT - Permite modificar el registro que haya seleccionado en la lista de registros de la izquierda.

DELETE - Elimina el registro actual de la tabla. Para hacerlo, es necesario que dicho registro no esté utilizado por ninguna referencia desde otra tabla -el programa le avisará si es así-.

Lo que ni el viento se podrá llevar

Para que el control de la videoteca personal sea total, no hay nada mejor que saber en todo momento qué cintas se han prestado, a quién y desde cuándo. CATVids no cuenta con campos especiales para tal fin, pero sí tiene una ficha llamada Special, en la que podrá especificar cualquier información adicional que sea de su interés.

Campos para todo tipo de uso

En la ficha Special hallará un total de 18 campos gracias a los cuales podrá controlar cualquier cosa que se le ocurra. Para establecer un control de préstamos de películas, utilice tres de estos campos. Emplee el resto para los fines que desee y como mejor le convenga.

1 FECHA DE PRÉSTAMO - Sólo hay un campo de este tipo, que es el número 9. Utilícelo para escribir la fecha en que prestó la película.

PELÍCULA PRESTADA
Una casilla de verificación es ideal para indicar si la película está en casa o fue prestada.

FECHA - Éste es el único campo de tipo fecha para indicar el día en que prestó la cinta.

The screenshot shows the 'Special' tab of the CATVids database form for the movie 'Casablanca'. The form includes fields for Title, Catalog No., Production Year, and Release Year (1942). Below these are 18 user-defined fields arranged in two columns. A red line highlights the 'User-defined 09' field, which contains the date '31/12/1997'. Another red line highlights the 'User-defined 11' checkbox, which is checked. A third red line highlights the 'User-defined 05' field, which contains the name 'Alfredo'.

2 LENGUAJE - Aunque puede utilizar uno de los campos del 1 al 4, para seleccionar el código de la persona a quien se prestó la película es preferible emplear el cuadro combinado.

3 PRESTADO - Por último, es recomendable emplear una casilla de verificación para indicar si la cinta está prestada. Este tipo de campos permite búsquedas más sencillas con las herramientas del programa.

CUADRO COMBINADO - Para determinar el receptor de la película nada mejor que un cuadro combinado.

Porque nada dura eternamente

Conforme pase el tiempo y aumente el número de películas de su colección, llegará el momento en que borre alguna película o pierda alguna cinta. Ello le obligará a realizar algunas tareas de mantenimiento. Observará entonces que, al borrar una película, aunque aparezca como borrada en la barra de estado del programa, ésta seguirá siendo visible. Para eliminar los registros de forma definitiva, además de realizar una reindexación de la base de datos, utilice la opción Compress -Comprimir- del menú File -Archivo-.

En el cuadro de diálogo marque la opción Remove deleted records -Eliminar los registros borrados- y elija el tipo de orden que quiera utilizar y el formato de fechas.

BORRADO - Solamente por esta palabra sabrá que un registro está borrado de la base de datos.

The screenshot shows the 'Compress Database' dialog box. It has a checkbox labeled 'Remove deleted records' which is checked. Below this is a list of locales: General (English), French, Portuguese and Italian, Spanish, Dutch, Swedish and Finnish, Norwegian and Danish, and Icelandic. The 'Spanish' locale is selected. On the right side, there are buttons for 'OK', 'Cancel', and 'Help'.

The screenshot shows the main window of the CATVids database. It displays a table with the following columns: Title, Type, Length, and Catalog Number. The table contains the following data:

| Title | Type | Length | Catalog Number |
|-----------------------|-------|--------|----------------|
| Amarcord | Movie | 120 | |
| Fellini Ocho y Medio | Movie | 125 | 001 |
| Casablanca | Movie | 98 | |
| Casanova | | 151 | |
| Dersu Uzala | | 131 | |
| El acorazado Potemkin | | 77 | |
| El ángel azul | | 86 | |
| Manhattan | | 92 | |
| Qué bello es vivir | Movie | 125 | 0012 |
| Y la nave va | | 121 | |

At the bottom of the window, it shows 'Record 9' and '4 / 10'.

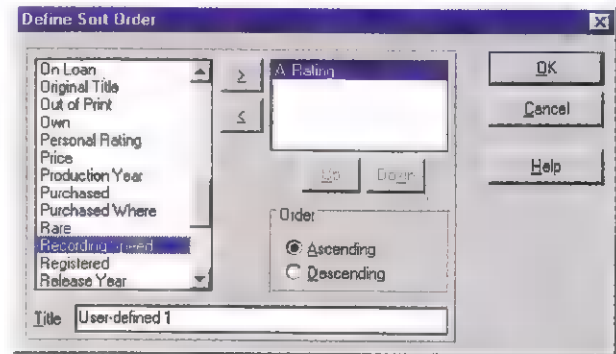




Hacia un nuevo orden

Aunque inicialmente la base de datos se presenta como una tabla cuyos registros están clasificados por orden alfabético, usted tiene la posibilidad de cambiar esta situación. Compruébelo utilizando el botón derecho del mouse sobre la ventana Browse, que pondrá a su disposición varias y muy interesantes opciones.

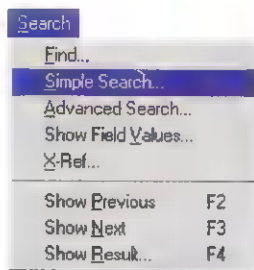
CHANGE SORT ORDER - Si quiere que los registros no aparezcan ordenados según el nombre de la película, ésta es la opción que le interesa. Obtendrá una ventana en la que podrá elegir los campos de ordenación y la prioridad de utilización.



UPDATE SORT ORDER - Esta opción es útil cuando ha estado realizando modificaciones en las fichas, pues puede ser que los registros no se hayan reorganizado adecuadamente. Todo será ahora más sencillo.

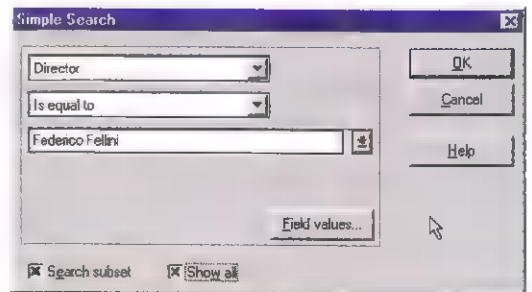
En busca del video perdido

No sería nada raro que un día quisiera encontrar una película determinada y no pudiera dar con ella entre todas las cintas de la colección. Afortunadamente, para resolver este problema cuenta con su base de datos.



1 POR DÓNDE EMPEZAR - CAT-Vids tiene varias funciones de búsqueda que se encuentran bajo el menú Search -Búsqueda-. Cada una tiene su aplicación según lo que desee encontrar, y por eso conviene que las conozca bien antes de hacer uso de ellas.

2 ESTABLEZCA LOS CRITERIOS - Cuando haya decidido qué tipo de búsqueda va a realizar, defina los criterios. La herramienta básica es Simple search (Búsqueda sencilla). Supongamos que quiere buscar las películas de Federico Fellini. Para ello, debe elegir el campo Director en el primer cuadro, el tipo de coincidencia en el segundo, y el nombre del director en el tercero.



3 - Después de pulsar en el botón OK, aparecerá una ventana que le indicará el número total de registros encontrados. El programa volverá a la ventana Browse, que sólo muestra el resultado de la búsqueda.

| Title | Type | Length | Catalog Number |
|----------------------|-------|--------|----------------|
| Amarco | Movie | | |
| Fellini Ocho y Medio | Movie | 125 | 001 |
| Casanova | | 151 | |
| Y la nave va | | 121 | |

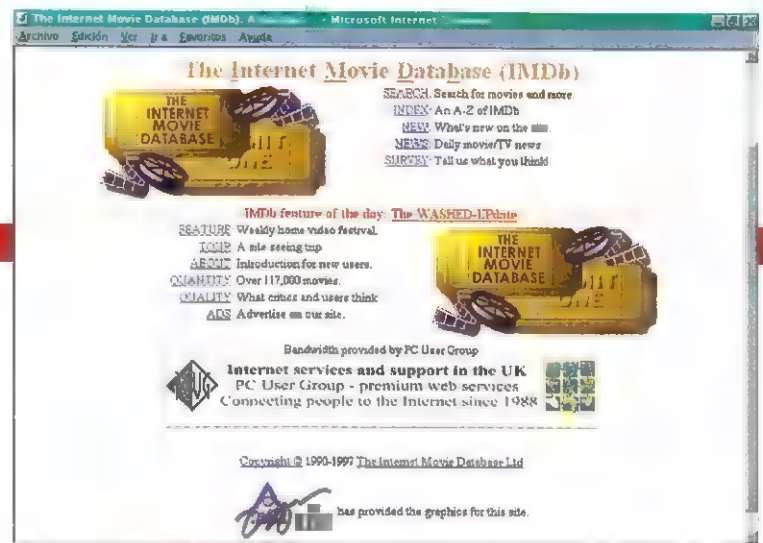
4 TODO A LA VISTA - Cuando haya encontrado lo que buscaba y consultado su información, podrá mostrar de nuevo todos los registros desactivando el botón Subset de la barra de herramientas.

Un lugar en el mundo... cibernético

La mayor parte de la información de que se nutrirá la base de datos de video que ha empezado a confeccionar procederá, bien de las etiquetas que vienen en las cintas compradas, bien de la información que proporcione los diarios o la prensa especializada sobre películas que habrá grabado en casa. Pero tal vez esta información sea incompleta o no la obtenga a tiempo. Existen en el mercado libros sobre diversos períodos de la historia del cine que pueden servirle de ayuda. Sin embargo, el problema con ellos es que no siempre contienen toda la información que se requiere, por no mencionar que se vuelven rápidamente obsoletos. Debido a ello, nada mejor que hacer uso de las permanentemente actualizadas bases de datos de cine de Internet.

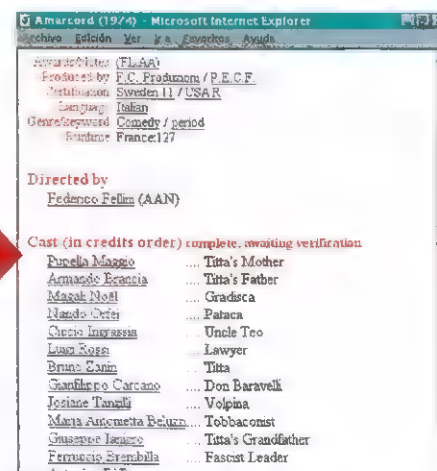
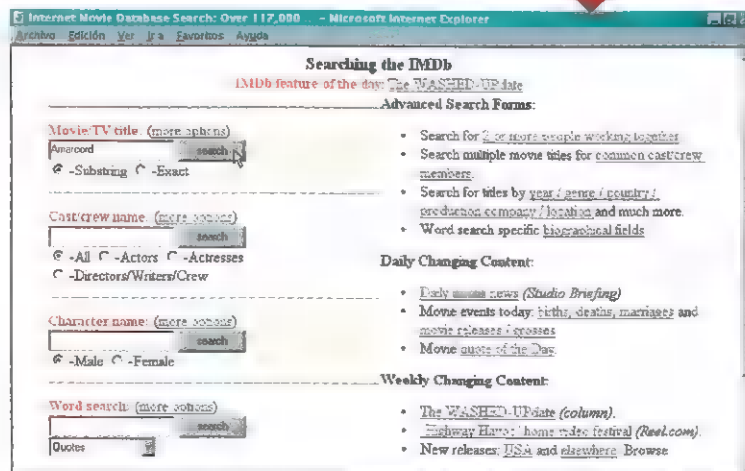
Internet, el paraíso del cinéfilo

Internet dispone de docenas de sitios Web especialmente dirigidos a los amantes del séptimo arte, desde monográficos sobre estrellas del celuloide hasta paseos por la historia del cine y visitas a las grandes productoras. Pero también le ofrece bases de datos con poderosos motores de búsqueda en las que hallará fichas completas de las películas de su interés. En esta lámina encontrará algunos ejemplos populares. Busque por título, cineasta o actor y traslade —mediante las funciones de Copiar y Pegar— los datos que necesita a las fichas creadas en su base de datos.



THE INTERNET MOVIE DATABASE

(http://uk.imdb.com/). Una de las bases de datos de cine más importantes de Internet, situada en el Reino Unido. En ella no sólo hallará fichas con datos exhaustivos sobre todas las películas, sino críticas de expertos... y hasta la posibilidad de compartir sus propios comentarios con otros cinéfilos de todo el planeta.



237

Una vida en imágenes

Si cuenta con un escáner estará en condiciones de digitalizar todo tipo de documentos, aunque es posible que no disponga de un programa adecuado para organizar los consiguientes archivos. En Internet existen aplicaciones diseñadas específicamente para construir bases de datos con que gestionar diversas clases de información. De entre ellas, Images Control 95 es un programa shareware relativamente sofisticado que pone a su disposición las herramientas necesarias para generar álbumes de fotografías y organizar sus documentos. Este es el segundo ejercicio que le proponemos.

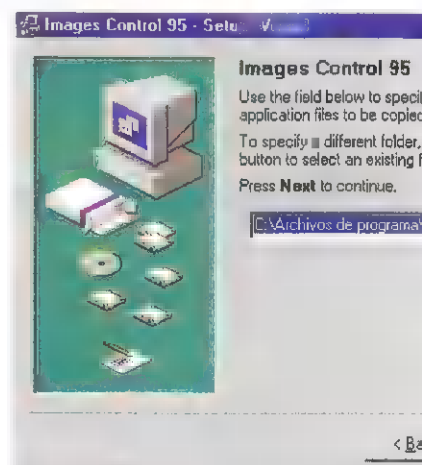
Esos preparativos siempre necesarios

Cuando haya copiado el archivo en su disco rígido, utilice el descompresor WinZip del que ya se ha hablado en el capítulo anterior. Con él, extraiga todos los archivos que hay dentro del que se llama Img95416.zip y cópielos en una carpeta temporal creada para este fin en el disco rígido.



1 EN MARCHA
El programa que pone en marcha la instalación es Setup.exe. Haga doble clic sobre él y aparecerá la pantalla de instalación.

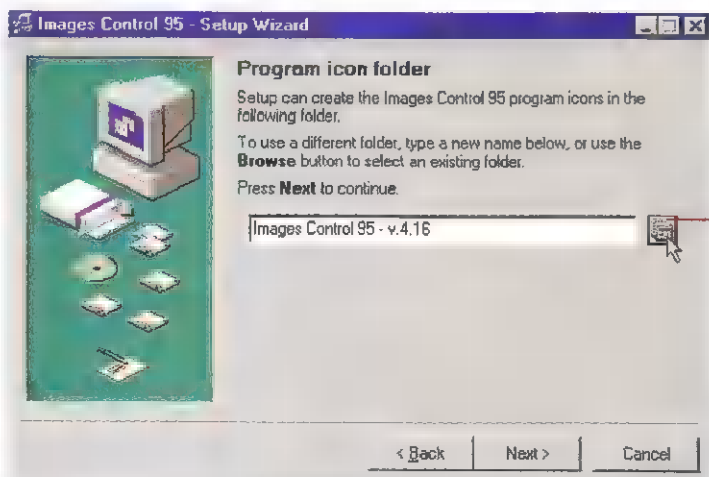
2 DÓNDE COPIAR - Conviene que antes de continuar con la instalación cierre cualquier otro programa que se esté ejecutando. Luego, haga clic en el botón Next y elija el directorio destino en el que se copiarán los archivos. Acepte el que le propone el programa a no ser que tenga razones para indicar otro.



3 LEVANTA DEL GRUPO DE PROGRAMAS - Tras comprobar que hay espacio suficiente en el disco rígido, el programa de instalación le pedirá que indique el nombre para el grupo de programas en el que se incluirán los accesos directos. Dé un nombre nuevo o elija un grupo ya existente.

OPCIONES PARA ELITIR - Mediante este botón podrá seleccionar un grupo ya existente en el que incluir los accesos directos.

4 LISTO PARA COPIAR - Tras pulsar Next, el programa de instalación le comunicará que ya está listo para copiar los ficheros del programa. Vuelva a pulsar Next en esta pantalla de aviso para dar inicio a la instalación propiamente dicha.



Si bueno, para dónde puede conseguirse Images Control 95?

En la dirección www.winsite.com encontrará el programa Images Control 95 y otros similares. Arranque su navegador de Internet. Si quiere acceder directamente a la página desde la que se copia el programa, introduzca en el cuadro Dirección la que aparece en la figura siguiente. Allí encontrará un hipervínculo para bajar el archivo. Como verá, su tamaño es de casi 6 MB, por lo que sus diseñadores le ofrecen la posibilidad de consultar antes los archivos de explicación del programa.

DIRECCIÓN - Esta es la dirección que tiene que escribir para ir directamente a la página si desea bajar el programa.

INFORMACIÓN - En esta página se ofrece información aproximada del tiempo que demora en copiarse el archivo Zip según la velocidad de conexión con Internet de que disponga.

COPIAR - Haga clic en este texto para empezar a copiar el archivo en su computadora.

CONSULTA EN LÍNEA - Antes de copiar el archivo completo consulte estos otros sin necesidad de copiar los 6 MB que corresponden al programa completo.

416.zip

Archivo Edición Ver Ira Favoritos Ayuda

Dirección <http://www.winsite.com/info/pc/win95/desktop/img95416.zip/>

Tunganleplocmexbewtises

WinSite Package: img95416.zip

Archives documents/images in electronic albums

The package **img95416.zip** may be referenced in the future using the URL
<http://www.winsite.com/info/pc/win95/desktop/img95416.zip/>
 Select this link to download the entire package now (size 6040571 bytes).

Date Contributed to Archive: Jun 18, 1997

Estimated Download times:

- 9600 bps.....100 minutes and 41 seconds
- 14.4kbps.....67 minutes and 8 seconds
- 28.8kbps.....33 minutes and 34 seconds
- 57.6Kbps.....16 minutes and 47 seconds

The package **img95416.zip** has the following contents.
 Select the active hyperlinks below (if any) to access the referenced file.

| Length | Date | Time | Name |
|--------|----------|-------|------------------------------|
| 4314 | 03-24-97 | 18:43 | PRODUCTS.TXT |
| 6303 | 04-20-97 | 18:46 | REGISTER.TXT |
| 17225 | 04-27-97 | 16:14 | README.TXT |
| 405 | 06-17-97 | 21:53 | file id.diz |
| 290378 | 06-17-97 | 21:54 | Setup.exe |

Un submenú desde donde controlar las herramientas del programa

Abra el menú Inicio de Windows 95 y, bajo la opción Programas, fíjese en el grupo Images Control 95. Observará que en él se han creado catorce accesos directos. Unos ejecutan aplicaciones, otros sirven para darle información sobre éste y otros productos, y el último le permite desinstalar el programa cuando no quiera utilizarlo más.

- Add Images to Albums
- Document Management
- Image Processing & Enhancement
- Images Control 95 - v.4.16
- Media Browser
- Open Existing Albums
- Other Products
- Photocopy
- Registration
- Scanner Input
- Screen Capture
- Slide Show
- Uninstall Images Control 95 - v.4.16

5 PASOS PARA EMPEZAR, REINICIE EQUIPO

- Cuando finalice el proceso de instalación, el programa le propondrá que pulse el botón Finish para reiniciar automáticamente la computadora. Puede pulsar el botón Cancel, pero no estará en condiciones de utilizar el programa hasta no haber reiniciado la PC. Tan pronto haya vuelto a arrancar ésta, borre la carpeta en la que guardó los archivos temporales. Ahora ya puede utilizar Images Control 95.

Images Control 95 - Setup Wizard

Setup was successful

Images Control 95 was successfully set up on your computer, however some components are currently in use by other applications. You must restart Windows to complete the set up.

Remove any diskettes from the drives, and press **Finish** to restart your computer. Press **Cancel** to exit setup without restarting.

If you choose **Cancel**, you will not be able to use Images Control 95 until you restart your computer.

Back Finish Cancel

Sabía que

Si no dispone de un escáner, siempre puede buscar la complicidad de algún amigo que tenga uno en la oficina. Piense que digitalizar una imagen es sólo cuestión de segundos.

Pasando página

La función principal de Images Control 95 es la creación de álbumes de fotografías. La preparación de un álbum resulta bastante sencilla, y sólo puede dar problemas en el caso de que utilice la versión sin registrar, ya que la cantidad de formatos que permite importar es mucho menor. Pero una vez que se registre estará en condiciones de colocar todos los formatos de fotos que pueda imaginar.

Los primeros pasos con el programa

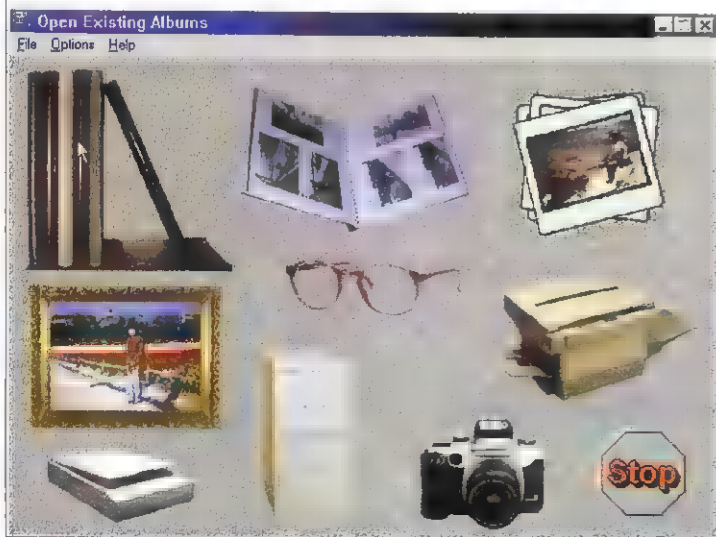
Para arrancar Images Control 95 tiene que elegir el elemento Images Control 95 que se encuentra en el grupo de programas del mismo nombre, bien desde el botón Inicio, bien desde el ícono Mi PC del escritorio.

LOS DATOS GENERALES, A OCELA - Lo primero que verá será la presentación, con datos generales acerca del programa y el sistema en que está instalado. Desactive esta ventana para próximas ejecuciones. Para seguir adelante, haga clic sobre el botón OK.



QUITAR LA PRESENTACIÓN

Seleccione esta casilla para que no aparezca la ventana de presentación cada vez que arranque el programa.

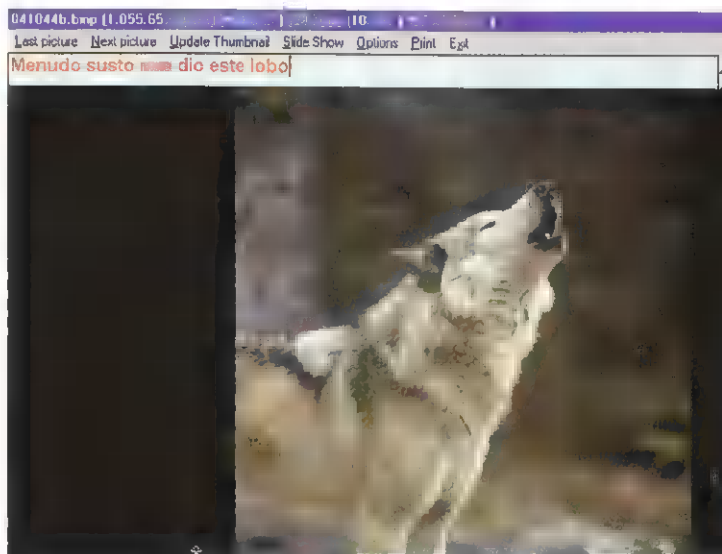


Por cierto

En la ventana de selección de fotografías para añadir en el álbum, emplee las teclas del cursor para avanzar por la lista de fotos al tiempo que los mira en la ventana de vista previa.

YA ESTAMOS EN EL PANEL DE CONTROL, ¿Y AHORA QUÉ?

- El panel de control consiste en una ventana con varias fotos, cada una de las cuales representa una tarea que se puede realizar al hacer clic sobre ella. Por si hubiera dudas, en la barra del título un texto nos aclara cuál es dicha función.



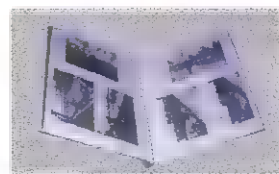
Cómo ver las fotos en tamaño grande

Cuando esté dentro de un álbum, no verá de las fotos más que pequeños íconos. Le servirá para reconocerlas, y poco más. Si desea contemplarlas en el tamaño que admite su pantalla, haga doble clic sobre una y el programa se encargará de ampliarla. En dicha pantalla aparecerá la descripción de la foto, que, si desea, podrá modificar.

Qué debe hacer para rellenar el álbum

Para crear su primer álbum, lo que tiene que hacer es seleccionar la opción de añadir fotografías a un álbum; cuando el programa le pregunte en qué álbum desea guardarlas, indique un nombre nuevo.

1 SELECCIONE LA OPCIÓN - En el panel de control seleccione la opción Add Photos to Albums -Añadir fotos a álbumes-. Ésta está representada por un álbum de fotografías abierto.



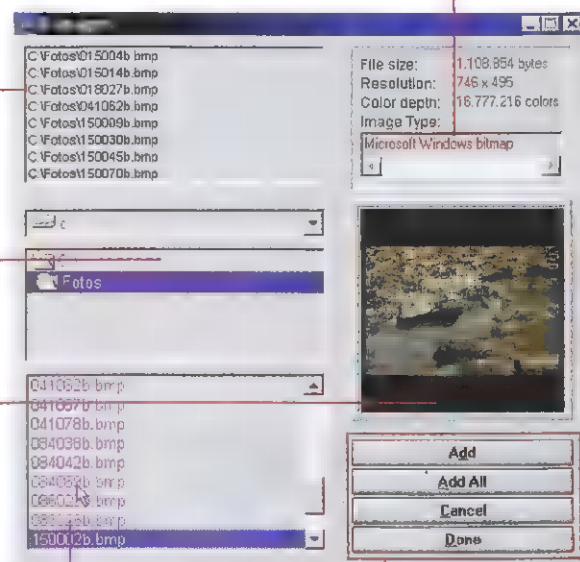
2 ...Y LEAS LAS FOTOS - Se abrirá una ventana en la que podrá ir seleccionando todas las fotografías que quiera agregar al álbum. Más adelante le pondrá un nombre. Por el momento, seleccione las fotografías que desee.

LA FOTO - Cada vez que seleccione una foto en la lista inferior, aquí aparecerán sus características.

TODO ESTO YA LO TIENE - Conforme vaya seleccionando fotos, en esta lista irán apareciendo los nombres de los archivos con su trayectoria

CARPETA - Siempre que lo desee, podrá cambiar de carpeta para buscar otras fotos, manteniéndose las que están seleccionadas.

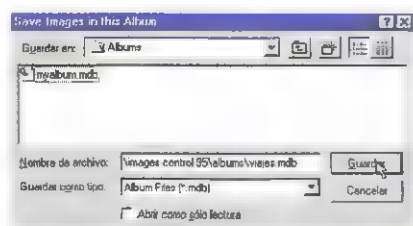
VISTA PREVIA - En esta ventana observará una previsualización del archivo que está marcado en la lista inferior.



MATERIAL DISPONIBLE - Acá aparecerán las fotos que hay en la carpeta actual. Ésta es la lista que debe utilizar para seleccionar fotos, bien mediante un doble clic, bien valiéndose del botón Add -Añadir-.

CON ESTOS CUATRO BOTONES - Con estos cuatro botones puede seleccionar una foto individual -Add-, todas las de la lista inferior -Add All-, cancelar la tarea -Cancel- o añadir las fotos que ya ha seleccionado -Done-.

3 EL TRABAJO - Cuando pulse el botón Done -Completado-, el programa le preguntará en qué álbum desea guardar las fotografías. Puede seleccionar uno de los ya existentes -si es la primera vez que lo utiliza sólo existirá Myalbum.mdb-, o crear uno nuevo poniendo su nombre en el cuadro de texto Nombre de archivo. Luego haga clic en Guardar.



4 MANTENIÉNDOSE EN LA PANTALLA ANTERIOR - Manteniéndose en la pantalla anterior, el programa va recorriendo las fotos de la lista y mostrando su vista previa, al tiempo que las va almacenar en el álbum. Finalizado el proceso, aparecerá al álbum con todas sus fotos.



Sabía que

Si añade las fotos de una en una, el programa le pedirá que introduzca una descripción individual mediante un cuadro de diálogo en el que pone Memo. En él podrá escribir palabras clave que le permitan localizar fotografías, tal como se verá más adelante.

Calidad o cantidad, ese es el dilema

Antes de utilizar las herramientas que contiene el programa para mostrar las imágenes, una medida que debería tomar es cambiar el formato de las mismas para que no ocupen un espacio excesivo en el disco rígido. Esta operación, que puede realizarla con el propio Images Control 95, implicará en ocasiones, no obstante, que se pierda algo de calidad durante el visionado.

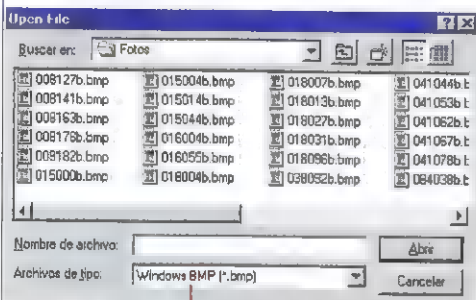
Cómo reducir el espacio que ocupan los archivos

No todos los formatos de fotos digitalizadas ocupan el mismo espacio. Si ha navegado por Internet, a estas alturas ya sabrá que la mayoría de las imágenes que allí se almacenan están en formato GIF o JPEG. Esto es así porque son dos formatos que ocupan escaso espacio de disco. Usted también puede utilizarlos para que su disco rígido no reviente a fuerza de fotografías. Para hacerlo...



1 ARRANQUE IMAGE PROCESSING

En el panel de control de Images Control 95, seleccione la imagen de Fotografía, que representa el programa de retoque de fotos y conversiones.



TEU ARCHIVO

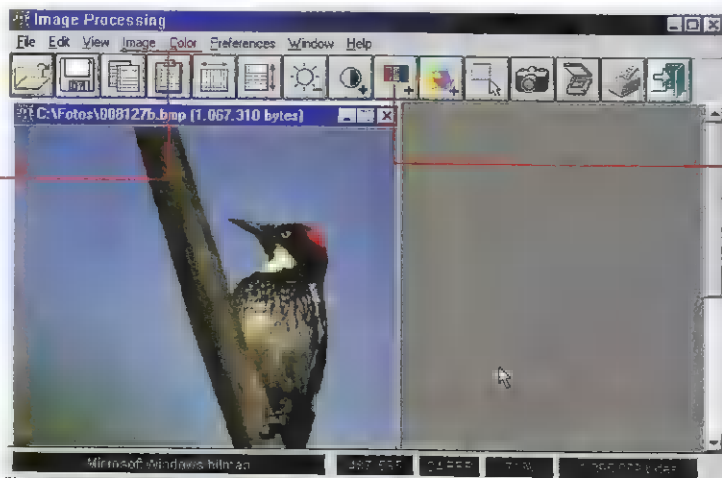
Si sabe qué tipo de archivo es el que está buscando, puede seleccionar en este cuadro combinado, que filtra el número de archivos en la lista.

AJUSTES VARIOS

En estos dos menús encontrará gran número de ajustes y filtros para mejorar sus fotos o darles efectos especiales.

2 ABRA EL ARCHIVO

El programa le pedirá que especifique qué archivo desea procesar. Búsquelo mediante la ventana estándar de Windows que aparecerá y, cuando lo haya encontrado, pulse Abrir. También puede hacer clic en Cancelar y seleccionar el archivo posteriormente.



3 AJUSTES PREVIOS

Si eligió Abrir la foto, aproveche ahora para realizar algunos ajustes con el fin de que se vea mejor, siempre desde su punto de vista.

4 CONVIERTA LA IMAGEN

Una vez hechos los retoques, emplee la opción Save file, del menú File, para archivarla con el nuevo formato. Dos buenas posibilidades son los formatos JPEG o PNG, que le proporcionarán un ahorro de espacio.

AJUSTES AUTOMÁTICOS

Algunos botones de la barra poseen ciertos ajustes automáticos que le permitirán retocar fotos rápidamente.

CALIDAD - Ciertos formatos comprimidos hacen que las fotos pierdan algo de calidad. Éste es el valor que lo determina, pero recuerde que a mayor calidad, menor compresión.



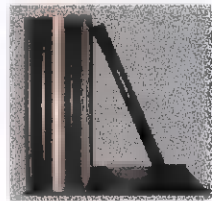
Del laboratorio a la computadora

El formato PhotoCD es una forma cómoda y económica de digitalizar fotografías. Existen servicios especializados que, con sólo llevarles la tira de negativos, le proporcionan un CD-ROM con todas las fotos digitalizadas. Luego, con Images Control 95, podrá importárlas y almacenarlas en un álbum. Pero si al hacer la presentación el CD-ROM no está disponible, no podrá verlas en su tamaño grande. Para evitar este problema copie los archivos en el disco rígido, de forma que se pueda acceder a los mismos.

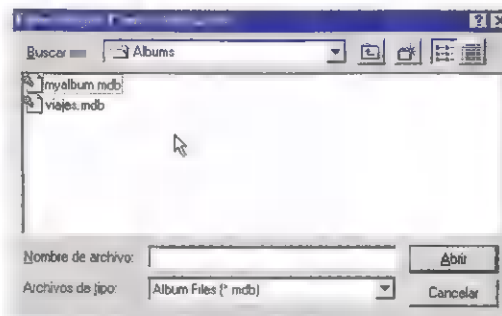
Echando un vistazo al pasado

Cuando haya ajustado las imágenes y, si lo desea, recordado para eliminar ciertos detalles o ajustarlas al tamaño de la pantalla, habrá llegado el momento de mostrarlas. Esto le resultará muy sencillo si utiliza la opción Slide Show.

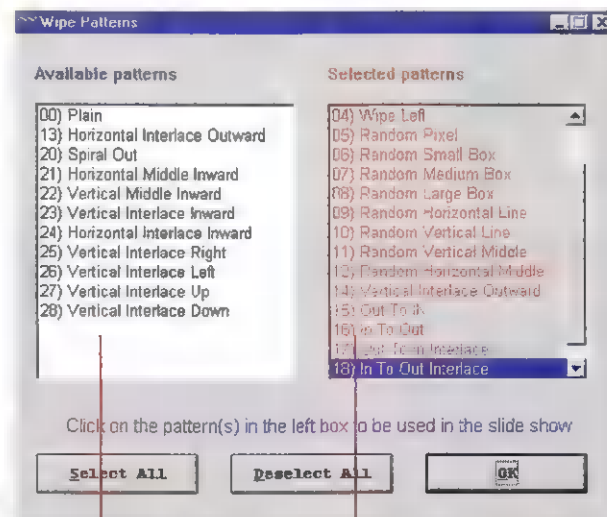
1 REGRESE ■ PANEL ■ CONTROL
Comience por regresar al panel de control de Images Control 95 y haga clic sobre la fotografía que representa la tarea de ver álbumes existentes.



2 ELIJA ■ ALBUM - A continuación, aparecerá un cuadro de diálogo para que busque y seleccione el álbum que desea utilizar.



3 EFECTOS DE TRANSICIÓN - Antes de poner en marcha la presentación, deberá especificar algunas opciones. El lugar para hacerlo será el menú Slide Show y, entre las más importantes, deberá tener en cuenta Slide Show Interval -para seleccionar el tiempo que debe permanecer cada fotografía en pantalla- y Select Wipe Patterns -que determina las transiciones de una imagen a otra-.



LOS NO UTILIZADOS - Acá aparecerán los efectos de transición que el usuario haya decidido no utilizar.

...Y ELEGIDOS
En este lado, por contra, se mostrarán los seleccionados.

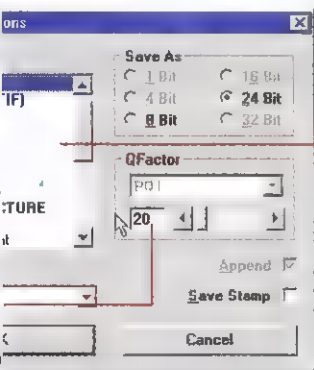
4 LA PRESENTACIÓN
Cuando tenga listas las opciones, elija Start Slide Show en el menú Slide Show, y comenzará la presentación de fotografías.

5 MÚSICA DE FONDO - En el menú Options existe la posibilidad de marcar el elemento llamado CD Auto Start. En este caso, si hay un CD de música en la unidad, se empezará a reproducir automáticamente al iniciarse la presentación.

El sistema alternativo

Si no abrió el archivo anteriormente, utilice ahora, para convertirlo, la opción Convert File -Convertir archivo- del menú File. Este proceso supondrá seleccionar el archivo origen -como si lo abriera- y especificar el archivo en el que se graba y su formato -como cuando se guarda-.

FORMATO - El programa soporta un buen número de éstos. Unos ocupan mucho más espacio que otros.





En la organización está la clave

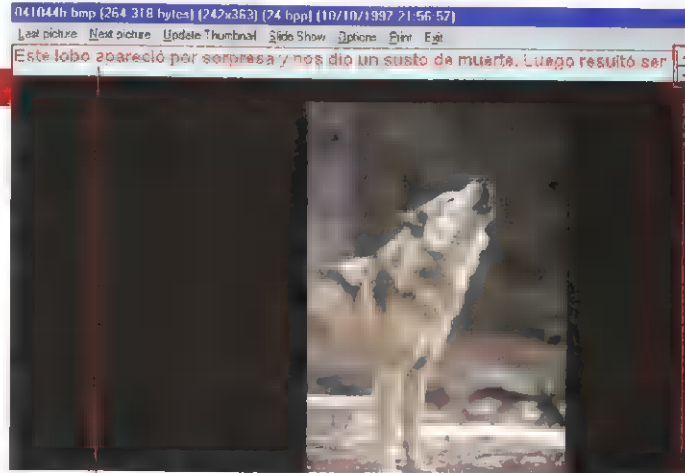
Aún existen tres pequeños detalles acerca del funcionamiento de Images Control 95 que es recomendable conocer. Son recursos mediante los cuales el usuario podrá establecer un mayor control sobre la organización de los retratos, realizar búsquedas y complementar las imágenes que tiene archivadas con notas explicativas, respectivamente.

Refrescando la memoria

Un álbum de fotos que se precie debería contener leyendas en cada copia para recordar al usuario ciertos detalles o anécdotas. Estas notas pueden referirse a hechos ocurridos antes o después de hacer la foto, comentarios vinculados a la misma o, sencillamente, la fecha y el lugar en que fue tomada. También pueden utilizarse ciertas palabras clave, como los nombres de las personas que aparecen en un retrato, a fin de que pueda localizarse posteriormente.

Cómo añadir una nota a una imagen

Si añadió las fotos de una en una, en el momento de hacerlo Images Control 95 le ofreció la posibilidad de escribir una nota sobre cada una de ellas. Si no lo hizo, ahora puede escribirla. Para ello sólo tiene que hacer doble clic sobre la fotografía e introducir el texto en la banda que aparece en la pantalla.



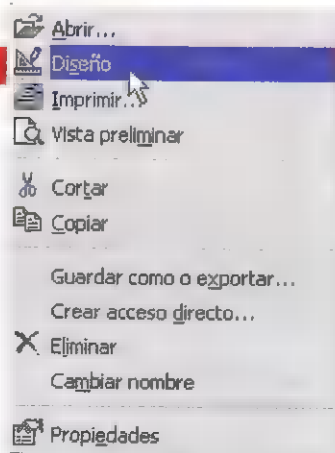
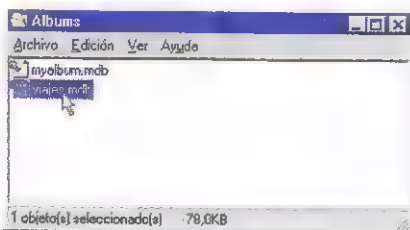
- En este espacio podrá escribir todo el texto que quiera sobre la foto en cuestión.

ARRIBA Y ABAJO - Si el texto tiene varias líneas, podrá visualizarlas utilizando estos dos botones.

Access 97 vuelve a ser protagonista

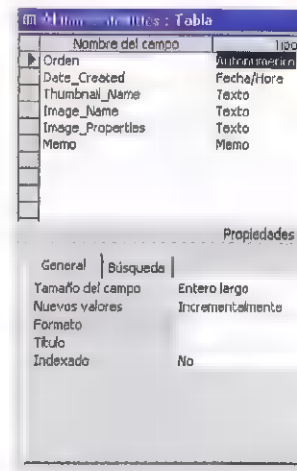
Si tiene instalado Access 97, podrá utilizarlo para modificar a su gusto el orden de las fotos. Como Images Control 95 deja las fotos ordenadas según la clave de la tabla —si ésta existe—, puede abrir el archivo con Access 97 para definir un nuevo campo clave. Hacerlo es muy sencillo.

1 ARCHIVO - El primer paso será localizar en qué lugar se encuentra la base de datos. Normalmente, en una subcarpeta llamada Álbumes, ubicada dentro de la carpeta del programa Images Control 95, en la carpeta Archivos de programa.

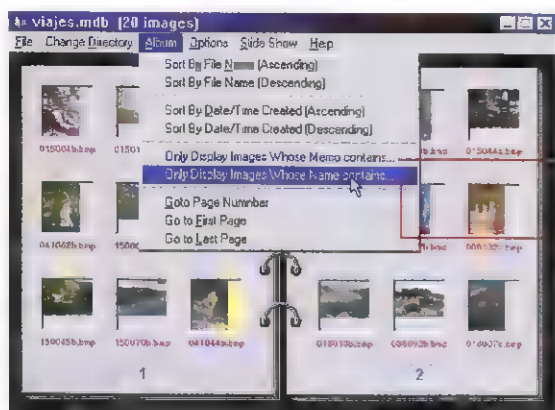


2 ABRA LA TABLA - Haga doble clic sobre el archivo que quiere modificar y espere a que Access lo abra. Observará que la base de datos sólo posee una tabla: Album-Properties. Para modificarla, haga clic sobre ella con el botón derecho del mouse y elija la opción Diseño, del menú contextual.

3 AÑADA CAMPO Deberá hacerlo al principio de la lista y adjudicarle un nombre. Luego, en la columna de Tipo de datos, seleccione Autonumérico. Por último elija el campo como clave principal —utilizando el botón derecho del mouse—.



Cada foto en su sitio



SELECCIÓN EN MEMO

Esta opción se utiliza para seleccionar fotografías que contienen cierto texto en las notas redactadas.

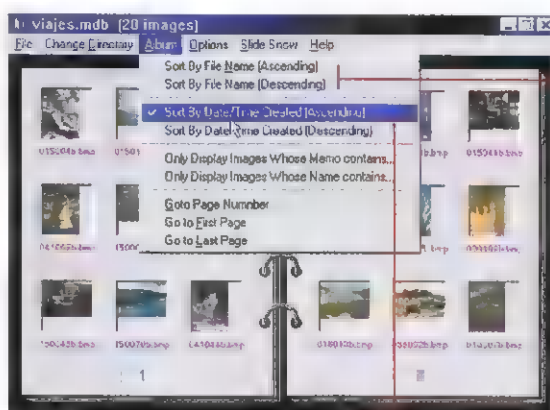
BÚSQUEDA EN NOMBRE

Si eligió nombres descriptivos para los archivos, ahora podrá seleccionar las fotografías según las palabras que contienen.

Si se preocupó de llenar el campo de notas con algún texto descriptivo, no le costará localizar las fotografías. En este sentido, el empleo de fechas, lugares o nombres de personas puede ayudar mucho. Sin embargo, el uso de claves para toda la colección —como, por ejemplo, “Monumento”, “Paisaje” o “Amigos”— es el mejor sistema. Luego podrá emplear las funciones de búsqueda de Images Control 95 que filtra los tipos de fotos que aparecen en pantalla. El menú Álbum posee dos opciones para reducir las presentaciones ■ fotos cuyas notas o cuyo nombre contengan determinadas palabras.

Elija un sistema

Para que las fotografías aparezcan en el orden requerido, existen dos soluciones. Como Images Control 95 sólo permite ordenar las fotos por el nombre del archivo o por la fecha en que fueron introducidas en el álbum, deberá asignar los nombres a los archivos según el orden en que quiera que aparezcan, o bien introducir las en dicho orden. Para cambiar el orden de las fotos tendrá que abrir el menú Álbum y seleccionar una de las cuatro primeras opciones, que son las que definen el orden.

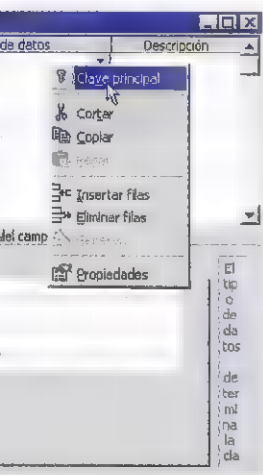


ORDEN EN MEMO

Este tipo de orden es adecuado cuando utiliza nombres con algún tipo de sentido. Además, le facilita su localización.

EL ORDEN DE

Estas opciones permiten ordenar las fotos según la secuencia en la que se añadieron al álbum.



4 MODIFIQUE EL - Vuelva a entrar en el diseño de la tabla y cambie el tipo de datos a Numérico. La razón por la que primero se ha de utilizar el tipo de datos Autonumérico es que Access genera de forma automática los números, evitándole hacerlo manualmente. Ahora ya podrá editar la tabla y modificar los números que le interesen para darle el orden que más le guste.

DE - Puede cambiar los números de esta columna para variar el orden de presentación de las fotos. Pero tenga cuidado, pues, al tratarse de un campo clave, los números no pueden repetirse —aunque tampoco hace falta que sean todos consecutivos—.

| Album Properties : Tabla | | | | | |
|--------------------------|---------------------|-----------------|----------------------|------------------|--|
| Orden | Date Created | Thumbnail Name | Image Name | In | |
| 1 | 10/10/1997 21:44:16 | C:\Fotos\4.ict | C:\Fotos\015004b.bmp | (1.045.414 bytes | |
| 2 | 10/10/1997 21:44:21 | C:\Fotos\5.ict | C:\Fotos\015014b.bmp | (1.053.702 bytes | |
| 3 | 10/10/1997 21:44:22 | C:\Fotos\6.ict | C:\Fotos\018027b.bmp | (1.078.054 bytes | |
| 4 | 10/10/1997 21:44:23 | C:\Fotos\7.ict | C:\Fotos\041062b.bmp | (1.074.582 bytes | |
| 5 | 10/10/1997 21:44:26 | C:\Fotos\8.ict | C:\Fotos\150009b.bmp | (1.080.634 bytes | |
| 6 | 10/10/1997 21:44:27 | C:\Fotos\9.ict | C:\Fotos\150030b.bmp | (1.102.662 bytes | |
| 7 | 10/10/1997 21:44:28 | C:\Fotos\10.ict | C:\Fotos\150045b.bmp | (1.109.358 bytes | |
| 8 | 10/10/1997 21:44:29 | C:\Fotos\11.ict | C:\Fotos\150070b.bmp | (1.081.194 bytes | |
| 9 | 10/10/1997 21:56:57 | C:\Fotos\12.ict | C:\Fotos\041044b.bmp | (1.055.658 bytes | |
| 10 | 10/10/1997 21:56:59 | C:\Fotos\13.ict | C:\Fotos\041053b.bmp | (1.082.682 bytes | |
| 25 | 10/10/1997 21:57:54 | C:\Fotos\14.ict | C:\Fotos\008141b.bmp | (1.068.534 bytes | |
| 26 | 10/10/1997 22:00:56 | C:\Fotos\15.ict | C:\Fotos\015044b.bmp | (1.097.430 bytes | |
| 27 | 10/10/1997 22:03:04 | C:\Fotos\16.ict | C:\Fotos\018031b.bmp | (1.063.422 bytes | |
| 14 | 10/10/1997 22:05:22 | C:\Fotos\17.ict | C:\Fotos\008127b.bmp | (1.067.310 bytes | |
| 15 | 10/10/1997 22:06:25 | C:\Fotos\18.ict | C:\Fotos\008182b.bmp | (1.087.666 bytes | |
| 16 | 10/10/1997 22:07:20 | C:\Fotos\19.ict | C:\Fotos\018013b.bmp | (1.081.526 bytes | |
| 17 | 10/10/1997 22:08:21 | C:\Fotos\20.ict | C:\Fotos\038092b.bmp | (1.085.366 bytes | |
| 18 | 10/10/1997 22:10:19 | C:\Fotos\21.ict | C:\Fotos\018007b.bmp | (1.085.622 bytes | |
| 19 | 10/10/1997 22:11:40 | C:\Fotos\22.ict | C:\Fotos\084069b.bmp | (1.079.010 bytes | |
| 20 | 10/10/1997 22:20:27 | C:\Fotos\23.ict | C:\Fotos\086026b.bmp | (1.071.196 bytes | |

Registro: 14 de 20



No todo es lo que parece

Con el nombre de retoque fotográfico se engloban muchos conceptos, pero todos ellos tienen en común el hecho de estar destinados a la mejora del aspecto de una imagen. A veces también se trata de trucar una fotografía para que parezca algo que realmente no es. En el programa que incorpora Images Control 95 las posibilidades no son tan avanzadas, pero aun así estará en condiciones de aclarar u oscurecer fotos, cambiarles el color y, en general, eliminar defectos.

Qué se puede hacer en el taller de retoques

Es normal que las fotografías salgan oscuras o claras, o que por el propio proceso de digitalización pierdan algo de calidad. Image Processing le permite modificar estos inconvenientes y dejar la fotografía en las mejores condiciones. El proceso es el siguiente:

1 ABRA LA FOTO - Mediante la opción Open del menú File. Si abrió aquél desde el panel de control de Image Control 95, el programa le pedirá automáticamente que abra una imagen

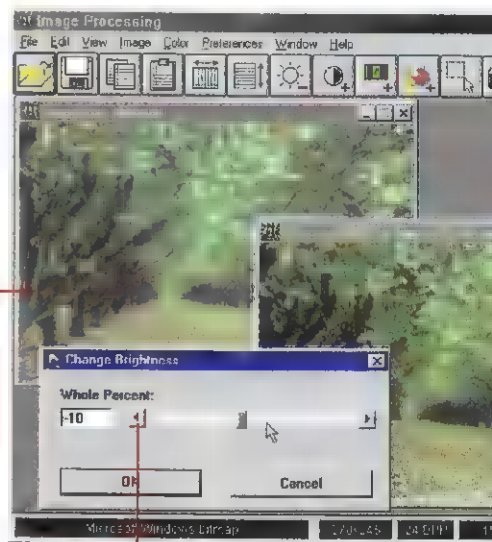
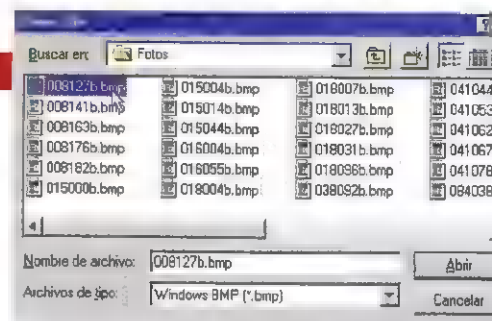
2 CAMBIE EL BRILLO Y EL CONTRASTE Son los dos ajustes básicos de las fotografías. El aumento de contraste hace que aumente la intensidad de los colores más claros y los más oscuros. Se utiliza en fotografías en las que todos los tonos resultan muy similares. En cambio, el brillo eleva o disminuye por igual la intensidad de todos los colores. Ajuste estos valores utilizando las opciones Contrast y Brightness del menú Color.

ORIGINAL - Esta foto de ejemplo tiene poco contraste y ha quedado demasiado brillante.

MAXIMIZA EL COLOR - En la imagen que se muestra de ejemplo se ha aumentado la saturación y se ha corregido la tonalidad.

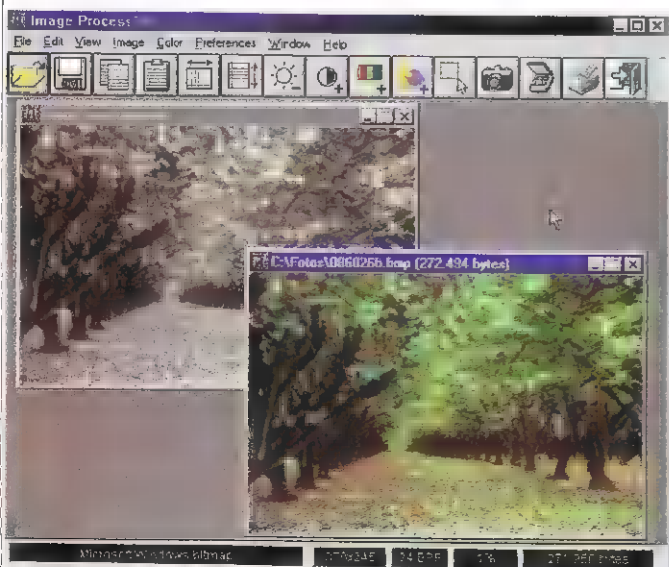
Cómo iniciar Image Processing

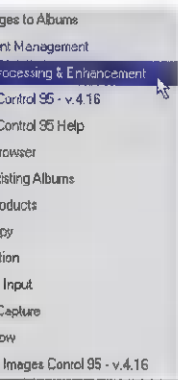
El programa puede arrancarse directamente utilizando el elemento Image Processing & Enhancement, que encontrará en el grupo Images Control 95 del menú Inicio de Windows. También puede iniciarlo desde el panel de control de Images Control 95, donde verá una imagen que representa una foto enmarcada. Es el mismo programa que se utilizó anteriormente para cambiar el formato de las fotos.



CONTROLES - Haciendo clic sobre las flechas, el valor cambia de uno en uno, si lo hace sobre la barra, cambia de diez en diez.

3 ...O EL TONO Y LA SATURACIÓN - Son los otros dos conceptos fundamentales en el retoque de fotografías. El tono, también llamado tonalidad, se refiere al color que tiene una foto. A veces las fotografías poseen una tonalidad global amarilla o roja que conviene corregir. Por su parte, la saturación es la fuerza que tiene un color: cuanto más gris, menor es su saturación. Corrija el tono con la opción Hue y la saturación con Saturation.





La originalidad no está en el original

De todos los efectos que puede aplicar, algunos mantienen el aspecto global de la foto, mientras que otros la transforman hasta el punto de volverla irreconocible. Los efectos se encuentran en el menú Image del programa y abarcan desde la inversión vertical u horizontal de la foto hasta su inclinación, en el grupo de efectos que mantienen los colores de la foto. A la derecha aparecen algunas muestras de los efectos que se pueden conseguir con este programa.

Un toque artístico

Habrà ocasiones en que querrà aplicar efectos a las fotografías para darles un aspecto más artístico. En dichos casos las imágenes perderán su carga documental pero le proporcionarán otras satisfacciones, como la de ser originales y de especial belleza.

CORRECCIONES

En la imagen retocada, se ha aumentado el contraste y se ha reducido el brillo. Así tiene mejor aspecto.

Un consejo

Antes de obtener un resultado satisfactorio deberá realizar varias pruebas. Por ello, mantenga el archivo original sin modificar y realice los cambios sobre una copia del original con distinto nombre.

FOTOGRAFÍA ORIGINAL

No es necesario partir de una foto excepcional para, por medio de efectos, conseguir un resultado atractivo.

ENFOQUE - Si la fotografía está desenfocada, puede mejorarla mediante el efecto Sharpen.

POSTERIZADO - Es uno de los efectos más empleados, y consiste en limitar el número de colores que se utilizan en la fotografía.

LAPLACIANA - Existe un buen número de expresiones matemáticas que han tenido una aplicación espectacular en el retoque fotográfico. Es el caso del efecto de Laplace, que da un resultado muy atractivo.



En busca del tiempo perdido

En este último apartado del cuaderno le propondremos una tarea apasionante: crear un árbol genealógico para conocer quiénes fueron y de dónde provienen sus antepasados. Para hacerlo necesitará básicamente tres cosas: grandes dotes detectivescas, tiempo para realizar la investigación —seguramente tendrá que visitar archivos, bibliotecas, etc.— y una herramienta que le permita estructurar y poner en claro todos los elementos derivados de su trabajo. En los dos primeros aspectos, poco podemos ayudarle —aunque a través de Internet quizá pueda encontrar más de un dato sorprendente—. Lo que sí le podemos sugerir es cómo organizar el material recopilado.

Qué es Cumberland Family Tree

Se trata de un programa desarrollado para Windows 95, y que puede encontrar en Internet. Se accede a él libremente y tiene un período de prueba de 45 días, pasados los cuales, si se sigue utilizando, será necesario pagar unos 50 dólares; en caso contrario deberá borrarse el programa. Family Tree permite informatizar un árbol genealógico incluyendo todos los familiares ascendientes, y así como notas y detalles sobre los mismos.

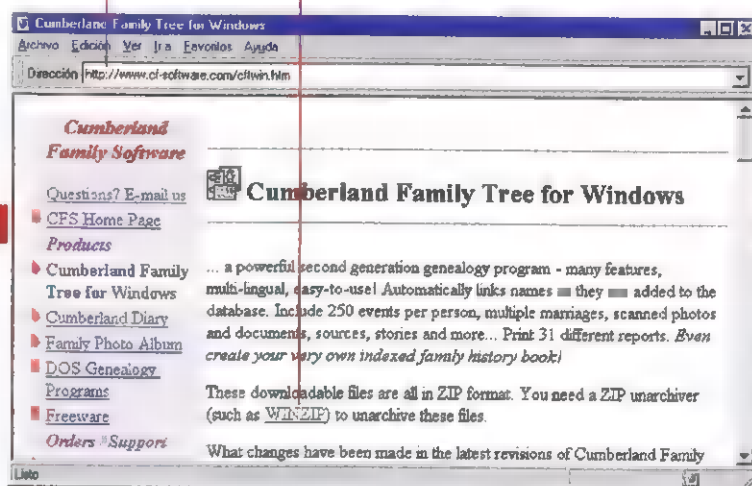
Cómo conseguir el programa

La empresa Cumberland Software posee su propio sitio en Internet, desde donde puede obtener la última versión de Family Tree. La dirección web de la página principal es www.cf-software.com. No obstante, si no encuentra dicha página, puede recurrir a un buscador, indicando que desea encontrar el texto "Cumberland family tree".

1 ACERCA DEL ACCESO - Una vez en la página principal de Cumberland Software, seleccione la opción Cumberland Family Tree for Windows. Si quiere acceder directamente a esta página, escriba en su explorador de Internet la dirección que aparece en la pantalla siguiente.

URL - Ésta es la dirección exacta para la página de Family Tree.

WINZIP - Si no cuenta con un descompresor de archivos ZIP, puede obtenerlo a través de este enlace.



2 DECIDA DESDE DONDE SE BAJARÁ EL ARCHIVO

Posteriormente, deberá elegir entre bajar el archivo desde el propio sitio de Cumberland o bien hacerlo desde alguno de los servidores FTP existentes. Le conviene esto último, pues existe un servidor de estas características en la Argentina y, de esta manera, podrá establecer más rápida-

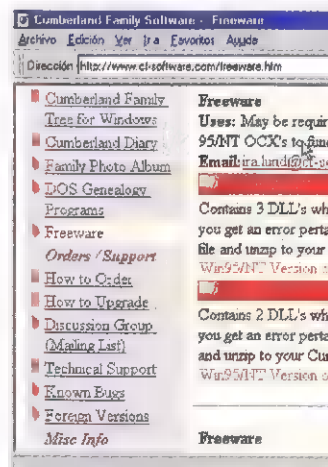
mente el enlace —a no ser que exista algún problema de comunicaciones—.

Transferencia de archivos

Guardando:
dtw223k.zip de ftp.sallink.com
Tamaño desconocido
Abierto hasta el momento: 1,15 MB

Un consejo

Obtener el programa de sitios que no son el oficial de Cumberland Software puede acarrear ciertos problemas, lo que resulta especialmente evidente en el caso de la seguridad. Vigile siempre los archivos que se baja de la red, puesto que los virus informáticos siempre atacan a traición.



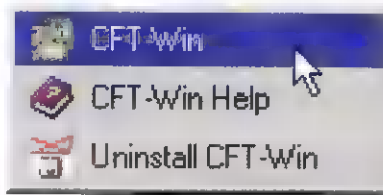
El proceso de instalación

Para instalar el programa, tendrá que empezar por descomprimir el archivo ZIP que habra copiado desde Internet. Eso es sencillo si dispone de WinZip, pues basta con hacer doble clic sobre el archivo, crear una carpeta temporal en el disco duro y copiar en ella los archivos del Cftw221x.zip.

1 EJECUTE INITIAL - Para instalar Family Tree tiene que hacer doble clic sobre el ícono Install.exe que habrá extraído del archivo comprimido. Cuando arranque el programa de instalación, éste le preguntará en qué directorio desea instalar la aplicación. La decisión está en sus manos.

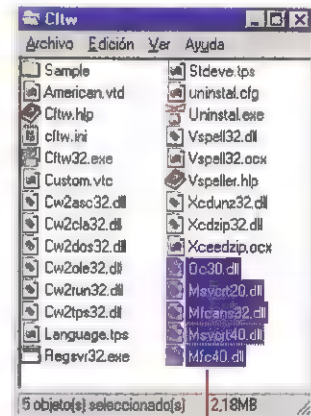
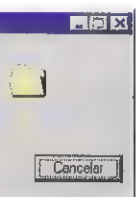


2 GRUPO - Tras copiar todos los archivos en la carpeta designada, el programa de instalación le preguntará si desea crear un grupo de programas con los iconos. Conteste afirmativamente a la pregunta.



3 FINALIZA LA INSTALACIÓN - Antes de dar por concluido el proceso, si bajó los dos archivos con los ficheros .dll, instálelos ahora. Las operaciones que deberá realizar son las mismas que las explicadas anteriormente. A la hora de designar una carpeta donde ubicar los archivos, puede hacerlo en la carpeta System de Windows, pero también en la del programa Cumberland Family Tree.

3 Como el archivo es bastante grande, —más de 2 MB—, mientras lo copia tendrá tiempo para ver algunas cosas en el sitio web. Por ejemplo, puede encontrar una página con fallos detectados en el programa, o una selección de sitios web en todo el mundo dedicados a la genealogía.

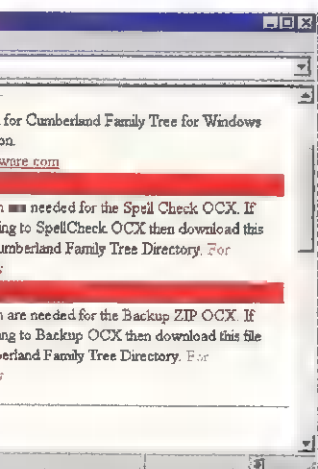


- Estas son las librerías .dll que tiene que copiar desde los archivos ZIP.

4 RECURSOS COMPLEMENTARIOS - Otra operación aconsejable es entrar en la página de freeware del sitio web y recoger allí dos archivos ZIP que contienen varias librerías necesarias para utilizar algunas opciones del programa —aunque no son imprescindibles para que el programa funcione—.

Por cierto

Antes de bajarse una librería desde la red al disco rígido, vaya a la carpeta System y compruebe que no la tiene ya instalada. En todo caso, observe también la fecha de creación de la librería, ya que puede ser que esté anticuada respecto a la que ha encontrado en Internet.



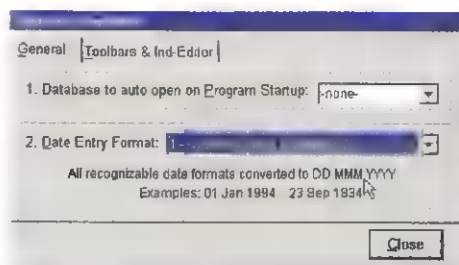
Cómo preparar todo para que se entienda

Como ocurre con otros pequeños programas de dominio público, Family Tree está escrito en inglés. Sin embargo, sus creadores ofrecen al usuario la posibilidad de crear versiones personalizadas en distintos idiomas, por ejemplo, el español. Por eso, antes de poner manos a la obra hay que ver las opciones de configuración del programa para cambiar algunos parámetros. Esto le permitirá trabajar más a gusto.

Antes que nada, configure las fechas

Como primer paso, vaya al desplegable Options -Opciones-, de la barra de menús y elija Program Configuration. Aparecerá un cuadro de diálogo donde, en la ficha General, podrá cambiar la forma de presentación

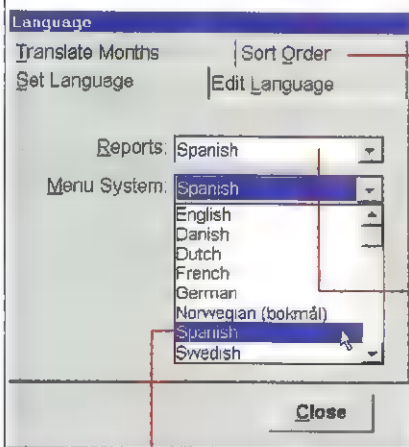
de las fechas -recuerde que es diferente en los países anglosajones-. Para argentinizar el formato, elija la opción Day Month Year, es decir, Día Mes Año.



Qué se debe hacer para argentinizar el programa

La tarea de preparar el programa para que trabaje con vocabulario español requiere mucha paciencia. Si no domina el inglés, debe disponer de un buen diccionario. Para acceder al cuadro de diálogo que trata estos aspectos, pulse sobre Language -Idioma-, en el menú Options.

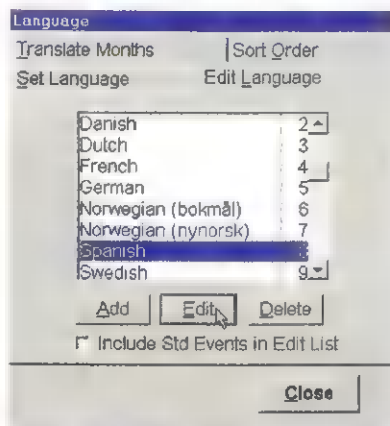
1 ELIJA EL IDIOMA - Dentro del cuadro, vaya a la ficha Set Language y seleccione Spanish en los dos cuadros desplegables que aparecerán. A partir de ahora la configuración que establezca se mantendrá en todos los documentos que cree.



ORDEN - En esta ficha podrá variar el orden alfabético de presentación de los listados. Utilice el formato que aparece por defecto.

IDIOMA - Los documentos que imprima estarán en español, siempre que antes se hayan editado las palabras que contienen.

FORMATO - Igual que en el caso de los informes, se tomará como referencia el listado de palabras en español.



2 DEL INGLÉS AL ESPAÑOL - A continuación, pulse sobre la ficha Edit Language y, dentro del cuadro combinado, busque de nuevo la opción Spanish. Si desea traducir las palabras al español, haga clic sobre el botón Edit. Para que también aparezca el listado de eventos, active la casilla Include Std Events in Edit List.

3 TRADUZA LOS MENÚS - En un nuevo cuadro de diálogo aparecerá el listado de palabras traducibles. Seleccione una, pulse Edit y escriba la traducción de la misma del inglés al español. Deberá repetir el proceso para cada concepto.

TRADUZA - En ocasiones, cuando traduzca las palabras deberá utilizar abreviaturas. La estructura de los menús está pensada para contener palabras en inglés, y la traducción al español no siempre se adecuará al espacio habilitado.

| | |
|-------|-----|
| 12143 | W |
| 12144 | Ph |
| 12145 | Sex |
| 12146 | Nar |
| 12147 | Eir |
| 12148 | Dea |
| 12149 | Key |
| 12150 | Sp |
| 12151 | Fat |
| 12152 | Chi |
| 12153 | Cha |
| 12154 | Ind |

| |
|---------------|
| Language: Spa |
| LCODE |
| Description |
| English |
| Spanish |

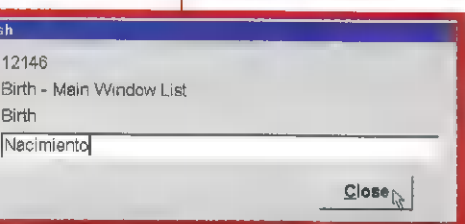
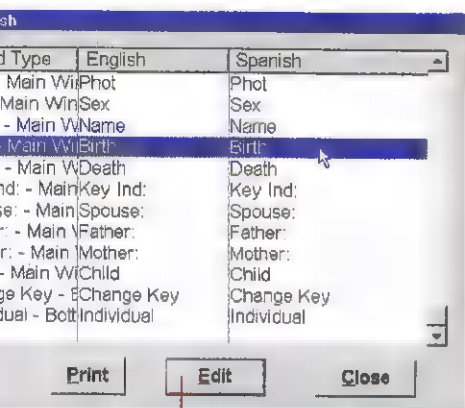
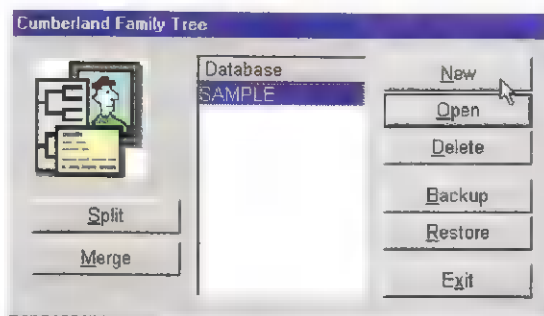
Sabía que

La versión de la aplicación que actualmente se encuentra en Internet es la 2.23. En ella se incluye por primera vez la posibilidad de editar los contenidos del programa en español. En próximas versiones, con toda seguridad, las opciones de configuración podrán realizarse automáticamente, por lo que es aconsejable visitar de vez en cuando el sitio web de sus creadores y comprobar si se hicieron mejoras.



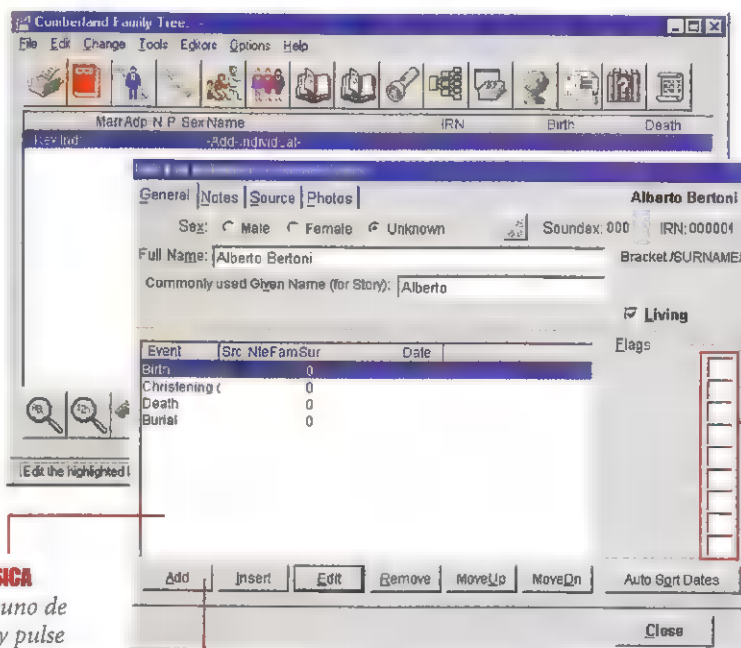
El árbol empieza a crecer

Una vez que haya ajustado el programa para que utilice vocabulario español, habrá llegado el momento de crear el documento que contendrá su árbol genealógico. En este sentido, cada vez que ejecute la aplicación, aparecerá un cuadro de diálogo con las opciones de abrir una base de datos existente o crear una nueva, entre otras. Como se trata de empezar desde cero, lo lógico es que pulse sobre el botón New. Desaparecerá el cuadro de diálogo y podrá empezar a operar en la ventana de trabajo de Family Tree.



INFORMACIÓN BÁSICA

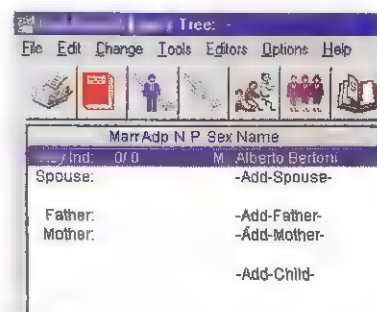
Seleccione cada uno de estos elementos y pulse Edit para introducir los datos correspondientes –cada evento tiene sus propios parámetros–. Como observará, los conceptos aún están escritos en inglés: todavía no han sido editados. Si lo desea, puede hacerlo ahora.



AÑADIR - A los datos básicos –Nacimiento, Bautismo, Muerte y Entierro–, puede agregarle muchos otros. Hay una larga lista disponible.

Enlace con familiares

Cuando haya llenado el primer registro de la base de datos, aparecerán en pantalla nuevos posibles registros a insertar –el cónyuge, el padre, la madre, etc.–. Haciendo doble clic sobre los nuevos miembros, podrá editarlos, como en el caso anterior. De esta manera, el árbol se empezará a extender.



Por cierto

Cuando cree una nueva base de datos, Family Tree le preguntará si desea utilizar una contraseña. Si los datos que va a introducir no son confidenciales, pulse Cancelar. Las contraseñas son un arma de doble filo, ya que si se olvidan pueden provocar grandes problemas.

Por algún lado hay que empezar

Como primer paso, haga doble clic sobre la única opción que aparece en pantalla –Add individual–.

Introduzca los datos personales del primer miembro de la familia que formará parte del árbol –lo más lógico es que sea usted mismo–. Aparecerá una ventana muy completa para editar los datos.

EDITAR - Son configurables desde la opción Database Configuration del menú Options.

La cosa se complica

Con toda seguridad, a medida que vaya completando el árbol genealógico aparecerán los interrogantes: ¿qué hacer con el tío que se divorció y se casó en segundas nupcias? o ¿cómo ubicar dentro de la estructura familiar a aquel bisabuelo que fue adoptado? Cada familia es una historia forjada a base de decenas de historias particulares. Sin embargo, los creadores de Family Tree han tenido en cuenta esta circunstancia, de modo tal que el programa dispone de las herramientas adecuadas para resolver estos y muchos problemas más.

Dos más dos no siempre suman cuatro

Observará que en la parte inferior de la ventana aparece una serie de íconos. Estos corresponden a los comandos que pueden activarse desde el menú Change—Cambio—de la barra de menús. En líneas generales, permiten cambiar el personaje activo que aparece en pantalla—para introducir sus datos y establecer relaciones con otros miembros de la familia—y resolver situaciones extraordinarias—divorcios e hijos adoptivos, por ejemplo—.



BUSCAR NOMBRE

Acá podrá cambiar el personaje que aparece activo como clave principal.

ENTRAR IRN

A cada miembro de la familia se le asigna un código -IRN-, que podrá modificar desde este botón.

SELECCIONAR PERSONA

Si selecciona una de las personas que aparecen en el árbol y pulsa acá, se considerará que ésta fue adoptada.

Quién es quién en la familia



Cuando tenga el árbol genealógico bastante avanzado se dará cuenta de que no todo es tan simple como parece. Sin duda, la realidad supera a la ficción y, en ocasiones, las relaciones entre los miembros de una familia recuerdan el guión de una telenovela. Por eso, puede que en algún momento le interese saber qué relación tienen las personas que forman parte de esa estructura tan compleja que ha creado. En ese caso, deberá acudir a la herramienta Relationship Calculator.

Relationship Calculator

First Individual (IRN): 15
NameSearch: José Bertoni

Second Individual (IRN): 3
NameSearch: Alfonso Bertoni

Alfonso Bertoni is the grandfather of José Bertoni.

Show Relationship Close

Después de introducir el código de los miembros de la familia que desea relacionar, pulse este botón.

LISTADO Utilice estos botones para buscar en la lista de personas de la base de datos, en caso de que desconozca los códigos.

Resolviendo problemas

A continuación le mostramos un ejemplo práctico de cómo resolver una situación algo complicada con Family Tree: cómo interpretar un divorcio y un posterior enlace en segundas nupcias.

1 INCOMPATIBILIDAD DE CARACTERES - Si ya tiene definido el matrimonio de la persona en la lista de eventos, puede crear en esta misma una separación. Haga doble clic sobre el nombre de la persona divorciada y, luego, en la ventana con la lista de eventos, pulse sobre el botón Add—Agregar—.

Edit Key Individual of Current Family

General Notes Source Photos

Sex: Male First Name: Unknown

Full Name: Alberto Bertoni //

Commonly used Given Name (for Story): Alberto

| Event | Src | Nta | Fam | Sur | Date |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-------------|
| Birth | | | | | 12 May 1963 |
| Christening | 0 | | | | 28 May 1963 |
| Death | 0 | | | | |
| Burial | 0 | | | | |
| Marriages | 0 | | | | 12 May 1963 |

Add Insert Edit Remove MoveUp MoveDown

Cuando introduzca un nuevo evento, el programa se ocupará de que éste sea materializable. Es decir, si, por ejemplo, el personaje no está casado, tampoco permitirá que aparezca como divorciado.



El árbol genealógico hace acto de presencia

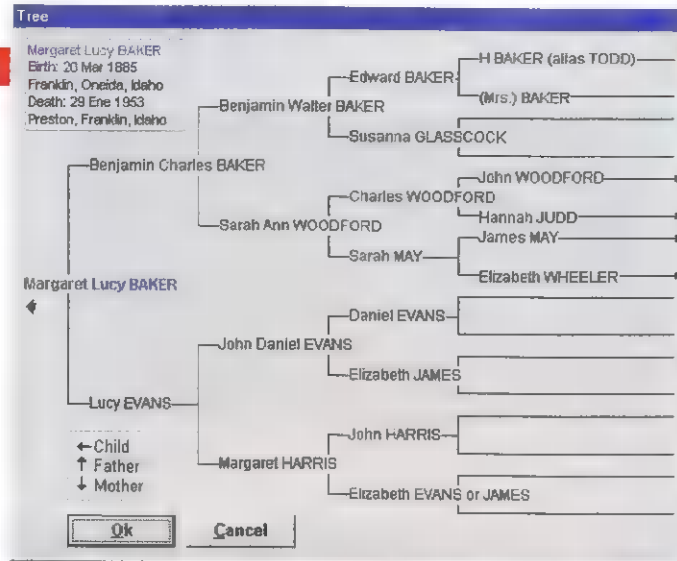
Una de las opciones del menú Change es Ancestral Tree. Si pulsa su botón aparecerá una vista esquemática de las relaciones que haya introducido hasta el momento, con lo cual podrá trabajar con una idea más clara de la situación.

POTENTIAL

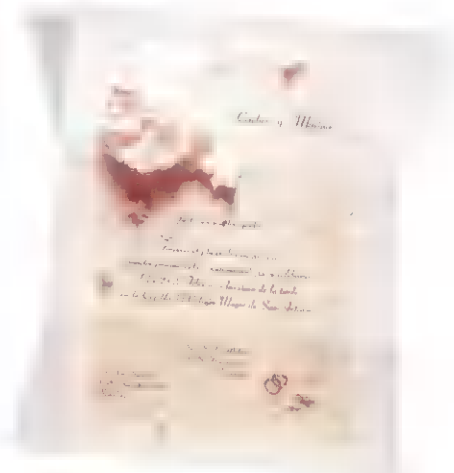
Un árbol genealógico puede abarcar muchas generaciones, por lo que resulta necesario escribir las fechas con los cuatro dígitos. Si utilizara sólo los dos últimos, por ejemplo, 97 para indicar el año 1997, se encontraría con que el programa lo interpretaría como el año 97 de la era cristiana.

Cómo utilizar el árbol

Antes de pulsar sobre el botón en cuestión, seleccione uno de los personajes que haya incluido en el árbol genealógico. Éste servirá como punto de partida para que se muestre el resto de la estructura familiar.



SELECCIÓN DE UN DESCENDIENTE - Para seleccionar un descendiente haga clic sobre la flecha que verá a la izquierda de la pantalla. Si el individuo en cuestión tiene varios descendientes o se ha casado en diversas ocasiones, aparecerá un cuadro de diálogo para seleccionar el evento deseado.



DE PERSONAJE

Estos tres botones permiten que el padre, la madre o el hijo, respectivamente, pasen a ser el personaje clave activo en la ventana.

SELECCIÓN DE UN ASCENDIENTE

Puede elegir un ascendiente haciendo doble clic sobre su nombre. Si éste no apareciera porque es anterior, utilice las flechas para ver el resto del árbol.

2 SELECCIONE EL EVENTO - En la lista de eventos estándar —que siempre es aconsejable traducir al español, aunque sólo sean aquellas palabras que vayan a agregarse—, seleccione la opción Divorce, —Divorcio—. A continuación el programa le preguntará los datos correspondientes a este evento.

3 Y SI LUEGO HAY OTRA BODA... - Puede insertar esta posibilidad mediante el botón Other Marriages —Otros matrimonios— de la ventana principal, cuando tenga seleccionado el cónyuge que se casa por segunda vez. Si lo hace, se abrirá una ventana donde se pedirán los datos de la nueva esposa.

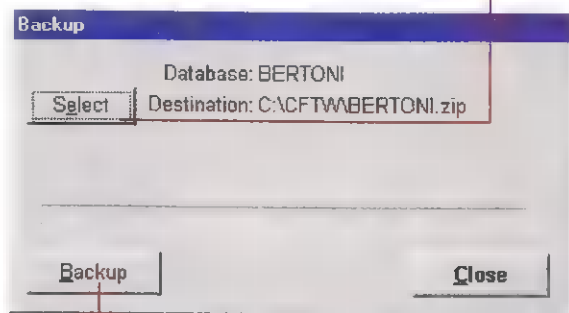
4 UN NUEVO CONDICIONANTE - Puede que la nueva esposa ya exista en la base de datos. En tal caso, utilice el botón Fix Relationships (Arreglar relaciones) y, luego, en el listado de opciones, seleccione el tipo de relación, en este caso Connect a spouse. Mediante un sencillo cuadro de diálogo podrá modificar las relaciones establecidas.

Algunas funciones útiles

Las opciones de Family Tree son tantas que describirlas una por una podría ocupar más de un cuaderno de esta colección. Si en la lámina anterior ya se han visto las herramientas más importantes para crear árboles genealógicos, en esta última se mostrarán aquellas que hacen referencia a la gestión de las bases de datos cuando ya han sido generadas. Así podrá hacerse una idea de los enormes recursos que ofrece la aplicación.

Más vale prevenir... y ahorrar espacio

Los archivos de datos de cada árbol genealógico se guardan en una carpeta por separado, para cuya gestión el programa incluye diversas funciones. Entre éstas se destaca la posibilidad de realizar copias de seguridad. Para hacerlo, seleccione la opción Close database -Cerrar base de datos- del menú File y, en el cuadro de diálogo que aparecerá, pulse sobre la base de datos de la que desea hacer una copia y, luego, el botón Backup.



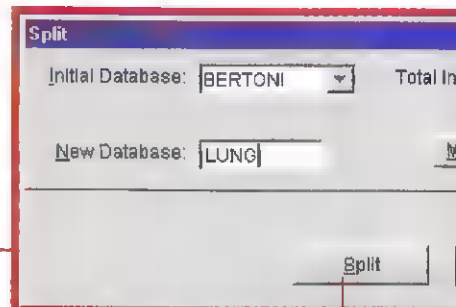
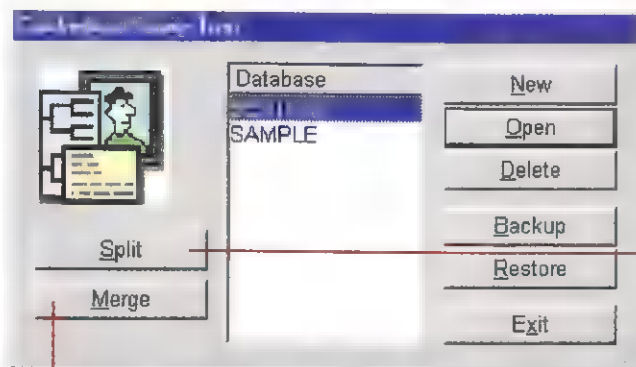
Utilice este botón para elegir el archivo ZIP en que quiere realizar la copia de seguridad.

COMENZAR EL PROCESO

Pulse acá para que se inicie la copia de seguridad.

Más difícil todavía: cómo fusionar y dividir bases de datos

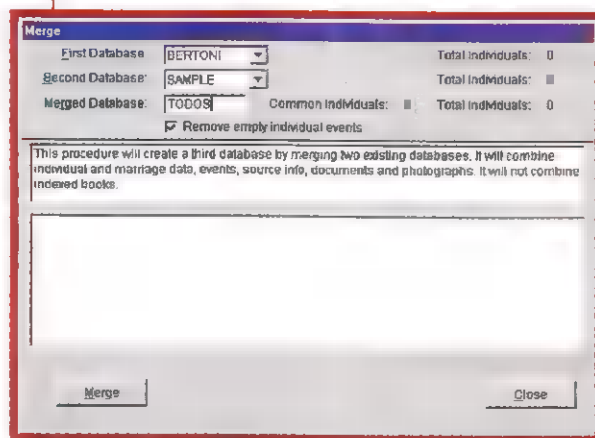
Como el proceso de crear un árbol genealógico es largo y complejo, quizá interese crear un grupo de personas con que trabajar -por ejemplo, si es necesario buscar las raíces de la familia en Europa, algún pariente que viva allá podría echarle una mano-. En este caso, llegará el momento en que será necesario fusionar dos bases de datos que han sido generadas paralelamente. Family Tree dispone de una herramienta para conseguirlo: Merge.



Pulse sobre esta opción para acceder a las funciones que permiten extraer individuos de una base de datos y guardarlos en una nueva.

CONVIERTEN EN UNO SÓLO

Para fusionar dos árboles genealógicos, pulse sobre el botón Merge del cuadro de diálogo de selección de la base de datos. Aparecerá un nuevo cuadro, desde donde podrá seleccionar las bases de datos implicadas en la operación y el nombre de la resultante. Cuando pulse en el botón Merge que también contiene este cuadro de diálogo, el programa realizará un primer análisis y le informará, antes de seguir adelante, acerca de las relaciones entre personas encontradas.



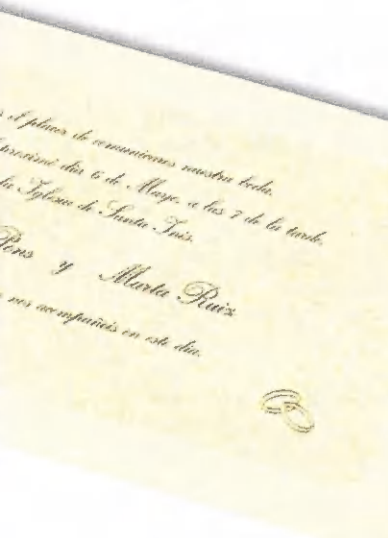
El proceso inverso

De la misma forma que dos bases de datos pueden ser fusionadas, también existe la opción de dividir un árbol en dos. Para hacerlo, deberá pulsar sobre el botón Split. En el cuadro de diálogo que aparecerá especifique la base de datos original y el nombre de la que se creará a partir de ella.



Quizás en papel se aclaren algunas dudas

Mediante la opción Print Report –que tiene un botón asociado en la barra de herramientas–, se accede a un cuadro de diálogo que permitirá imprimir diversos informes sobre el árbol genealógico de la persona que esté seleccionada. Entre los documentos se encuentran los resúmenes de ascendientes y descendientes –de varios tipos– y otros que incluyen los álbumes de fotografías.



Print Reports

Ancestral | Descendant | Ind Lists | Other Lists | Misc

Report: Pedigree Box Chart

Options

☐ Include IRN

☐ Cascading Pedigree

Beginning IRN: 1 NameSearch

Begin Page: 1 Key Individ

Title: PEDIGREE BOX CHART

Page Setup Preview

Printer Setup Footnote Print Close

VISTA PREVIA

Antes de imprimir, pulse acá para ver el aspecto que tendrán las páginas.

SELECCIÓN DE INDIVIDUOS - Luego de indicar cuál es la base de datos de origen, utilice este botón para seleccionar los nombres de las personas que pasarán a la nueva base de datos. Podrá hacerlo desde este cuadro de diálogo para seleccionar individuos. Como el proceso resulta complicado de por sí –especialmente si hay muchos registros incluidos– lo más aconsejable es exportar los datos poco a poco hasta llegar a la selección deseada.

Individuals: 1077

Marked: 280

Mark Individuals

Close

Individual Records List

LUND, (Son), b. 1833-1833

| Name-Desc | Rec | Mark |
|--------------------------------------|--------|------|
| LAURITZEN, Niels, Aamed (1818-) | 000898 | |
| LEONG, Lee Yong (1836-) | 000980 | |
| LUND, (Son), b. 1833-1833 | 000016 | * |
| LUND, Ane Marie (1810-1846) | 000028 | * |
| LUND, Annie Marie (1878-1953) | 000024 | * |
| LUND, Caroline Matilda (1870-1947) | 000021 | * |
| LUND, Charley Edwin (1876-1959) | 000007 | * |
| LUND, Cyril Baker (1921-1921) | 000015 | * |
| LUND, Dagmar (1882-1949) | 000028 | * |
| LUND, Daughter (1869-1869) | 000020 | * |
| LUND, Edwin Joseph (1907-1918) | 000011 | * |
| LUND, Fred Baker (1904-1978) | 000009 | * |
| LUND, Fredrick Ferdinand (1872-1889) | 000022 | * |
| LUND, Hans Wilhelm (1837-1838) | 000044 | * |

Mark/Unmark

☐ Mark Individual Ancestors

☒ UnMark Descendants w/Sp Ancestors w/Sp

Descendant Branch Ancestor Branch

Mark All Unmark All Close

SELECCIONAR O DESELECCIONAR - Con estas dos casillas podrá decidir qué opción va a realizar con los botones que aparecen a la derecha.

LISTA - Busque en el listado a aquellas personas a partir de las cuales se seleccionarán o desecharán parientes.

TODO O NADA - Con estos dos botones especiales se seleccionan o desechar todos los registros.



Sabía que

La genealogía, además de ser una ciencia, puede convertirse en un pasatiempo absolutamente apasionante. Si está interesado en profundizar sus conocimientos al respecto, encontrará diversos lugares muy interesantes en Internet. Sin ir más lejos, desde las páginas web de Cumberland se accede a diversas direcciones relacionadas con la genealogía.

Glosario

ADOPCIÓN

Relación adicional de la genealogía que permite establecer relaciones de parentesco entre personas sin consanguinidad.

ÁRBOL GENEALÓGICO

Esquema en el que se representan los ascendientes y descendientes de un individuo. Recibe este nombre por la semejanza que tiene su estructura con la de los árboles verdaderos.

ARCHIVOS DE MACINTOSH

Formatos propios de las computadoras de Apple Macintosh y que, en su mayor parte, no son operantes en las PC. Es el caso, por ejemplo, de aquellos archivos que tienen las extensiones .bin, .hqx, .sit, .sea e .image. El contenido de tales archivos puede visualizarse en la computadora personal pero no siempre es posible modificarlo.

ASCENDIENTES

Conjunto de individuos de quienes recibe herencia genética una persona.

AUTODESCOMPRESIÓN

Proceso mediante el cual un archivo que está comprimido pasa a su tamaño original al activarse. Poseen esta cualidad algunos archivos con la extensión .exe —de programa—, y para ejecutarlos sólo es necesario hacer doble clic sobre el ícono que los representa,

CONVERSIÓN DE FORMATOS

Procedimiento por el cual un archivo se guarda con un formato distinto del que tiene. Esto también es aplicable, por ejemplo, a los archivos de imagen.

DESCENDIENTES

Personas que reciben herencia genética de otra determinada.

DISTORSIÓN

Una de las categorías de efectos que pueden aplicarse a las imágenes digitalizadas. Existen diversas modalidades, cada una de las cuales altera de forma distinta el aspecto de la fotografía.

DOMINIO PÚBLICO

Software al que se puede acceder gratuitamente, bien por un tiempo determinado —lo que se conoce como shareware—, bien por un período indefinido —lo que se conoce como freeware—.

FILTROS

Funciones matemáticas que, aplicadas sobre los píxeles de una imagen, permiten realizar modificaciones para obtener un resultado diferente.

FTP

Protocolo para transferir archivos entre los distintos tipos de computadoras que están conectadas a Internet. La información suele guardarse en servidores FTP.

GENEALOGÍA

Serie de los ascendientes que posee cada individuo.

LIENZO

En los programas de retoque de imágenes digitalizadas, superficie que sirve como área de trabajo para operar con la fotografía seleccionada y que, sin formar parte de la misma, hace las funciones de fondo.

PÁGINA PRINCIPAL

También llamada página de inicio. Es el documento de entrada a un sitio web —el que aparece cuando se teclea una dirección electrónica—. Suele incluir enlaces a otras páginas y recursos, así como un menú del contenido de dicho sitio web.

REGISTRO

Acción mediante la cual el usuario legaliza la copia de un programa. En el caso del material shareware que puede encontrarse en Internet, el registro suele realizarse después de un período de prueba, cuya duración es variable.

RETOQUE FOTOGRÁFICO

Conjunto de operaciones que se realizan sobre una imagen digitalizada para modificar alguna de sus características.

STUFFIT EXPANDER

Programa de descompresión de ficheros de características y funcionalidad muy parecidas a las de WinZip. Como ocurre en el caso de este último, Stuffit Expander también puede encontrarse como freeware en Internet. La aplicación es compatible con los formatos .uu y .uue, por ejemplo.

VELOCIDAD DE GRABACIÓN

Característica de los aparatos de vídeo, en ocasiones modificable. Si se da el caso, podrán grabarse cintas a distintas velocidades, con lo que se conseguirá una mayor duración de las mismas. Sin embargo, si aumenta la duración, normalmente, se perderá calidad de imagen.

VERSIÓN BETA

Versión de una aplicación que aún no ha sido comercializada y que, por lo tanto, puede sufrir modificaciones antes de su edición definitiva. Este tipo de versiones suelen obtenerse gratuitamente en las páginas web de las empresas fabricantes.

CIUDAD DIGITAL

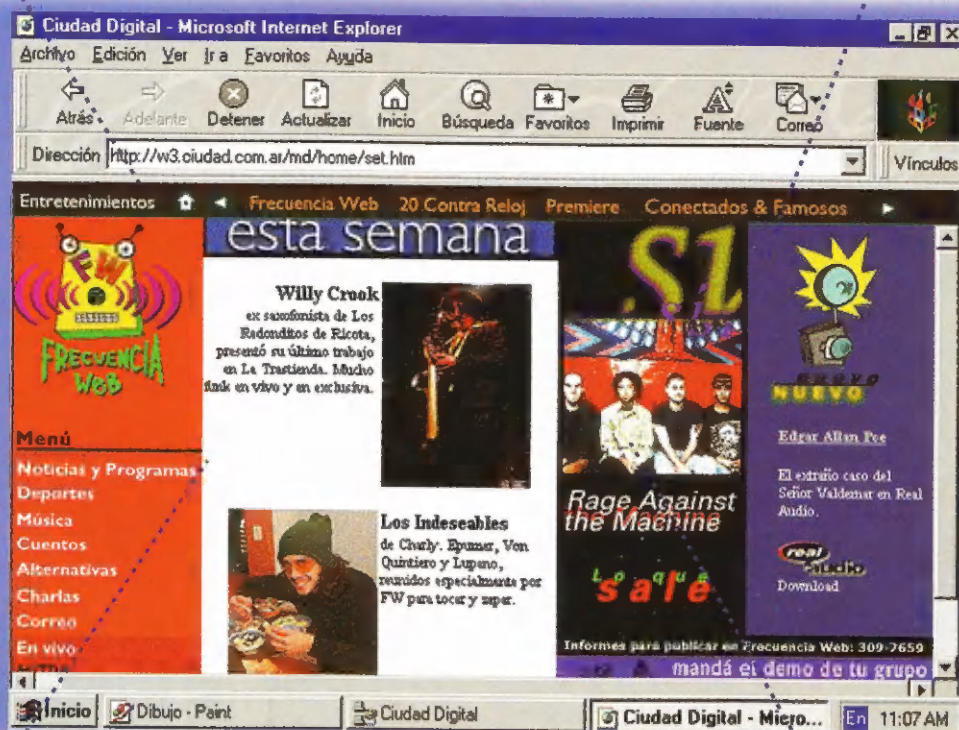
www.ciudad.com.ar

INTERNET

Ciudad Digital es la vía más rápida, económica y segura para llegar a Internet sin límite de tiempo.

MEDIOS Y SERVICIOS

Edición diaria de Clarín Digital, noticias actualizadas de TN ordenadas. Archivo histórico de Clarín. El mayor sistema de clasificados del país con búsqueda inteligente.



http://www.ciudad.com.ar

JUEGOS

Juegos en línea en los que pueden participar todos los abonados, todos los días. Cada juego tiene premios diarios, semanales y mensuales.

FRECUENCIA WEB

La mayor colección de sonido de la Argentina en Internet (en vivo y en archivo). Además, podés publicar tus propias grabaciones de música o programas.

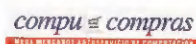
INTERNET

Tarifa plana (sin límite de tiempo)

\$29,90.

(No incluye IVA)

Adquirilos en:



VENTA TELEFONICA DE LUN. A VIER. DE 9 A 20 HS. **703-8700.**

internet **COMPAQ**

COMPAQ PRESARIO 2200

- Microprocesador 180 Mhz con tecnología Media GX.
- Disco rígido 1.6 GB.
- Memoria RAM de 16 MB (EDO).
- Reproducción de video MPEG de pantalla completa.
- Diskettera 3^{1/2}.
- CD ROM de 8 velocidades.
- Teclado Compaq Windows®.
- Mouse Compaq.
- Modem de 33.6 Kbps actualizable hasta 56 Kbps.
- Monitor 14" SVGA color.
- Windows® 95, Microsoft Money 97, Microsoft Works, Microsoft Internet Explorer y Sim City 2000 (edición para redes en inglés).



Obtenga
su Pasaporte
Frávega A Mano
en las sucursales
de todo el país.



FRÁVEGA **a mano**

Mucho más que computadoras.

